

Здравствуйте, дорогие ребята!

Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие по нашей огромной стране. Посмотрите на карту России: она такая большая, что когда у нас на Дальнем Востоке уже ложатся спать, в Калининграде только начинается утро.

Россия — это наш общий большой дом. И знаете, чем он особенный? В нём живёт очень много разных народов. У каждого народа есть свои сказки, свои праздники и, конечно же, своя музыка. Нашу страну можно сравнить с огромным оркестром. Представьте себе сто музыкантов, но каждый играет на своём инструменте!

Давайте послушаем:

- Когда звучит **балалайка** или рожок — мы сразу понимаем, что слышим русскую народную мелодию.
- А вот запели протяжно, высоко-высоко, подражая ветру в степи — значит, к нам в гости пришла песня калмыков или бурятов.
- Зазвенели маленькие колокольчики (*кынгыры*) под смычком странной скрипочки — так играют татары на своём *курае*.
- Полилась плавная, как горная река, мелодия Кавказа — это зурна и барабан ведут свой танец из Дагестана или Осетии.
- Запел необычный язычковый инструмент, похожий на варган — это голос Севера, якутский *хомус*.

Все эти инструменты разные. На них даже держат пальцы по-разному! Но если они начнут играть кто во что горазд, получится шум и неразбериха. Музыки не будет.

А теперь представьте, что все эти инструменты заиграли вместе, слушая друг друга. Балалайка задаёт весёлый ритм, дагестанская зурна выводит красивую песню, а северный хомус добавляет волшебное эхо. Получается удивительная, мощная и красивая симфония! Это и есть наша Россия.

Так же и люди. Мы говорим на разных языках, носим разную одежду, готовим разные вкусные угощения (попробуйте татарский чак-чак после русских блинов!). Но мы живём в одной стране, учимся в одних школах, дружим и помогаем друг другу. Наша сила — в том, что мы уважаем музыку соседа. Если ты русский — выучи башкирский танец. Если ты якут — спой русскую колыбельную своему младшему братику.

Поэтому сегодня на нашем занятии давайте договоримся об одном правиле: слушать друг друга так же внимательно, как музыканты слушают дирижёра.

Чтобы лучше почувствовать эту дружбу народов, предлагаю вам сыграть в музыкальную игру «Большой оркестр»:

1. Я включаю фрагмент русской плясовой — все весело топаем ногами.
2. Звучит грузинский мотив — плавно водим руками, словно крылья орла.
3. Раздаётся звук тувинского горлового пения — прикладываем ладонь к уху и тянем одну длинную ноту.
4. Слышим звонкий украинский гопак — прыгаем легко, как мячики. Смотрите, как здорово получается, когда мы делаем всё вместе, оставаясь разными!

Вставайте скорее в наш дружный круг! Сейчас мы возьмём наши музыкальные инструменты — ложки, бубны и маракасы — и попробуем создать свою маленькую модель России. Пусть русская ложка постучит задорный ритм, а звонкий бубен подхватит его, совсем как в настоящей лезгинке. Давайте услышим, как красиво звучат наши голоса, когда мы поём одну общую песню о мире и дружбе.

Ведь пока звучит музыка, никто не может поссориться. Добрая музыка объединяет всех! Начали!