

Управление образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 395

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете  
Протокол № 4 от «18» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МАДОУ детский сад № 395  
Л.А. Меденникова  
Приказ № 90 от «18» августа 2020 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ДЕТЬМИ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ.  
(СТАРШАЯ ГРУППА (для детей 5-6 лет)).

возраст обучающихся: 5-6 лет

срок реализации: 1 год

**Авторы-составители:**

Скрябина Ольга Сергеевна - зам заведующего по ВМР, Пантелеева Наталия Алексеевна – воспитатель, Габтрахманова Гульназ Давлетовна

**Рабочая программа** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования рассчитана на воспитанников старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет).

**Рабочая программа** разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155) (ФГОС ДО),

- основной общеобразовательной программы дошкольного образования,

- примерной основной общеобразовательной программы «Мозаика»,

- комплекта дополнительных парциальных программ «Предшкола нового поколения», Р.Г.Чураков, О.А.Захарова, Н.А. Чуракова, Москва, 2012год.,

- методических рекомендаций «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2013г),

- санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).

Срок реализации программы – 1 год.

Ребенок может начать освоение программы с любого момента поступления в дошкольное учреждение.

**СОДЕРЖАНИЕ**

№	наименование
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи программы
1.3	Принципы и подходы к формированию и реализации программы
1.4	Особенности развития детей дошкольного возраста <i>5-6 лет</i>
1.5	Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров показатели развития детей в соответствии с возрастом
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1	Цели и задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях с учетом вариативной части, <i>дополнительной парциальной программой.</i>
2.2	Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей <i>/старшая группа (шестой год жизни)/.</i>
2.3	Педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.2	Обеспеченность оборудованием для развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Режим дня
3.4	Педагогические, психологические, здоровьесберегающие требования к ор-

	ганизации образовательного процесса.
3.5	Комплексно-тематический план

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

**Рабочая программа** по образовательной программе дошкольного образования старшая группа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155) (ФГОС ДО), основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ - детского сада № 395, образовательной программы «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г, комплекта дополнительных парциальных программ «Предшкола нового поколения», Р.Г. Чураков, О.А. Захарова, Н.А. Чуракова, Москва, 2012год., санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа представляет собой как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), подготовке к школе.

Рабочая программа решает задачи развития детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

*Программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей), а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.*

## 1.2 Цели и задачи программы

### **Цель программы:**

Расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка старшего дошкольного возраста. Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Задачи программы:**

- \*охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- \*приобщение детей через соответствующие их индивидуально возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- \*развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- \*соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса;

*\*формирование любви и общих представлений к своему городу, краю;*

*\*выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе (формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений, расширение кругозора ребенка, развитие любознательности инициативности, самостоятельности).*

Программа нацелена на создание следующих **психолого-педагогических условий**:

- лично-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию и реализации программы**

Основными принципами формирования и реализации рабочей программы являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа разработана на основе **лично-ориентированного, культурно-исторического и системно-деятельностного подходов**, являющихся методологией ФГОС ДО.

**Личностно-ориентированный подход** – предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности.

**Системно-деятельностный подход** вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей **определяется характером организации их деятельности**. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

### **Принципы планирование образовательного процесса**

**Принцип последовательности.** В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

\*формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми:

- \*подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- \*вводятся новые слова в активный словарный запас;
- \*создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

**Принцип интеграции.** В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка. Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции.

**Комплексно-тематический принцип.** В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей.

Для реализации содержания программы внедряются в педагогическую практику следующие **формы образовательной деятельности:**

- занятия познавательного цикла
- дидактические игры
- наблюдения, беседы
- экскурсии
- исследовательская работа, опыты, экспериментирование этика быта, трудовые поручения
- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям
- театрализованные игры
- сюжетно – ролевые игры
- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
- сюжетно – ролевые игры

**Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности)**

Детская деятельность	Способы организации занятий
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры, игры с правилами
<b>Продуктивная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение, обсуждение, разучивание
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
<b>Коммуникативная</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**Принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

#### **Алгоритм последовательного планирования образовательной работы на неделю:**

**Неделя** является временным периодом планирования.

Воспитатель формулирует:

- последовательные обучающие и развивающие задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;

- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;

- вводятся новые слова в активный словарный запас;

- изменяется (пополняется) предметно-пространственная развивающая среда;

- осуществляется коррекция развития (индивидуально или для всей группы).

#### **Структура комплексно-тематического планирования включает:**

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;

- недельные подтемы, которые воспитатель может изменять с учётом инициативы детей;

- формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщённой модели: увидеть (наблюдение за окружающей действительностью); услышать (звуки окружения); обыграть; создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца проводится кульминационное событие, которое становится *проектом*, объединяющим все виды деятельности (праздник, выставку, туристический поход, встречу с интересным человеком).

### **1.4 Особенности развития детей дошкольного возраста**

#### **Старшая группа (шестой год жизни)**

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласованная у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

### Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левое полушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видим и знаем. Это является качественной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мирвокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные в связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

### Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

### Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается само инструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

### Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

### Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бегать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сесть на корточки и пританцовывая... Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

### Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.



### Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградит себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пять лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо

привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у

ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

### Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

### Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

### Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

## **1.5 Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров**

Показатели развития детей в соответствии с возрастом:

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей

(образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

### Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

#### Старший дошкольный возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li> <li>-Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li> <li>-Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</li> <li>-Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>-Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>-Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и</li> <li>-Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> </ul> <p>Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>-Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>-Оценивает результаты своего труда.</li> <li>-Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.</li> </ul>
<p>Владение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</p>
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любозна-</p>	<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного</li> </ul>

<p>тельности познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<p>образа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.</li> <li>-Сравнивает предметы .</li> <li>-Группирует объекты по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>-Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> <li>-Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>-Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>-Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>-Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul> <p>Конструирование</p> <p>Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.</li> </ul> <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>-Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</li> <li>-Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.</li> <li>-Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</li> <li>-Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</li> </ul> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Считает в пределах 10.</p> <p>Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»</li> <li>-Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> <li>- Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высо-</li> </ul>
--	--

	<p>ты, толщины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>-Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</li> <li>-Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.</li> <li>-Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> <li>-Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>-Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>-Называет текущий день недели.</li> <li>-Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.</li> </ul>
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</li> <li>-Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>-Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</li> <li>-Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>-Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>-Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>-Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе изобразительной деятельности</p>	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>-Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>-Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>-Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> </ul>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Цели и задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях с учетом вариативной части, *дополнительной парциальной программой.*

#### **Образовательная область**

#### **«социально-коммуникативное развитие»**

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности. Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития. Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

**Цель социально-коммуникативного развития** дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

#### **Образовательные задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме**

на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Игры: Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали, экскурсии, разновозрастное сотрудничество, участие в проектах	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах.	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка.	Знание о родственных связях. Элементарные занятия о человеке и человеческом обществе. Нравственных нормах. Представления о России, родном крае, городе. Знание о народных и государственных праздниках. Представление о государственных символах (флаг, герб, гимн).	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Ракрепощенность. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомленность

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии	.Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело.	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу. Интерес, любопытство.	Знание и представление о профессиях и труде взрослых. Знание о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания.	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность, вежливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

**(в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуации. Чтение литературы. Просмотр мультфильмов	.выполнение правил гигиенического поведения ( отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам.	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	Знание норм безопасного поведения на природе ( в лесу, у водоема, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представление о приемах самозащиты и экстренных случаях.	Самостоятельность. Ответственность, Осторожность. Внимательность, Аккуратность. Адекватная оценка успешности. Заботливость.



## **образовательная область «Познавательное развитие»**

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

**Цель познавательного развития дошкольников состоит** в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;

- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;

- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;

- обогащать сенсорный опыт ребёнка. Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

### **Формы реализации :**

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев;

- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы.

- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

### **основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие сенсорной культуры;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства.	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения.	Развитие высших физических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия. Совершенствование самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация.	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определенным признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представление о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представление об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры).	Самостоятельность, Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью** как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

#### **образовательные задачи:**

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально- образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

**основные задачи образовательной деятельности** по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры фантазирование. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Этюды. Инсценировки.	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия. Владение нормами литературного языка.	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи, рассказы, по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими). Обогащение активного словаря, грамматических форм речи, всех сторон звуковой речи. Умение привлечь внимание своими высказываниями.	Общительность. Раскрепощенность. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность, Инициативность. Эмоциональность.

**основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, процессу чтения. Эстетический вкус, культура.	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям. Социальное эстетическое познавательное развитие.	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг.	Осведомленность. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Эмоциональность.

## **Образовательная область**

### **«художественно-эстетическое развитие»**

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

**Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.**

образовательные задачи:

-формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

-развитие продуктивной деятельности;

-развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);

-формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;

-развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);

-обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;

-приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально ценностного отношения к искусству.

Основным результатом художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, худ.труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры – импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Праздники.	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитания чувства прекрасного.	Способность к созданию образа. Эстетическое познавательное развитие высших психических функций. (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи).	Высказывания суждений о красоте природы. Различение основных и составных, теплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональность рисунка с помощью смешивания красок. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:**

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Тематические мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей	Вежливое отношение к музыкальным инструментам. Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию.	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр). Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений.	Высказывание суждение о красоте музыки. Сопровождения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами. Участия в праздниках, театрах.	Любознательность. Старательность. Инициативность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

**Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается** в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность; -осуществлять закаливание растущего организма.

образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
  - целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
  - формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
  - формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.
- Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахмат, акробатика, степ-аэробика, плавание);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажерах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Соревнования. Спортивные праздники.	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений.	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольных психических процессов. Гармонизация развития левого и правого головного мозга.	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физической и пространственной терминологии. Умение ориентироваться в пространстве.	Выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Координация. Самостоятельность. Творчество. Инициатива.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ
	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ	РАЗВИВАЮЩИЙ	ОБУЧАЮЩИЙ	
.Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы.	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье.	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самознания и саморегуляции.	Знания и представление о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представление о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в опасных ситуациях.	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодность.

*Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.*

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личност-

ным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

## **2.2 Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей**

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

#### **Овладение коммуникативной деятельностью**

**и элементарными нормами, и правилами поведения в социуме**

#### **Задачи возраста:**

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;
- формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;
- развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;
- знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

#### **Самопознание**

##### **Мой организм**

Понимать, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня *тёмные* волосы, *карие* глаза, а у моего друга *светлые* волосы, *голубые* глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех). Знать некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

##### **Чувства, поступки, умения**

Уметь радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза). Наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать поступки сверстников и свои; понимать последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие). Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделять характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни. Рассматривать и эмоционально воспринимать картины, в которых отражена материнская любовь. Осознавать связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим (сын помогает маме — радуется, отказался помочь бабушке — огорчает). Анализировать разные ситуации общения и взаимодействия детей со взрослыми (в



жизни, на иллюстрациях, в литературе), выделять мотивы поведения детей, положительные или отрицательные действия, выражать отношение к поступкам с позиции известных норм поведения.

### **Я и семья, родословная**

Знать свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками).

Знать традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с бабушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытывать гордость за достижения членов семьи.

### **Я и сверстники**

Иметь много друзей, иметь самого любимого и верного друга (мы всегда вместе). Знать и выполнять правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов). Знать право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность («принёс из дома — это моё»). Уметь прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступать (у нас дружная группа).

Культура поведения Приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо. Использовать в своей речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

Я — будущий школьник. Проявлять интерес к школе, к школьной жизни. Знать, что после окончания детского сада все дети идут в школу. Слушать художественную литературу о школе и о необходимости учения. Уметь отмечать достигнутые успехи, знать, к чему стремиться. Уметь работать и играть по правилу. Уметь договариваться с партнёрами по игре, соблюдать правила и контролировать их выполнение другими. Понимать необходимость точного воспроизведения образца (я знаком с примерами негативных последствий неточного воспроизведения образца (при составлении карт; пошиве одежды; постройке

дома и т.п.) Пользоваться вспомогательными приёмами при воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации). Уметь анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало, середину и окончание работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы; сравнивать результаты работы с образцом. Знать приёмы поэтапного сопоставления, изготовления парных предметов и комплектов (перчатки, сапожки, сервизы и т.п.). Уметь удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию (это очень важно для успешного обучения в школе). Проявлять настойчивость в достижении поставленных целей. Стремиться овладеть новым материалом. Учиться строить свою деятельность (ставить цель и удерживать её во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат).

Быть аккуратным, стараться доводить начатое дело до конца, повторно возвращаться к нему, если не успел.

Мир, в котором я живу Я и общество Осознавать, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают по-разному). Замечать затруднения окружающих, стремиться им помочь.

Знать правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту. Знать стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки. Родной край, моя страна

Осознавать себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. Я живу в области. В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. Мне нравится знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей области и стране.) Знать до-

стопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знать герб и флаг города и области. Знать народные и государственные праздники, государственные символы (флаг, герб, гимн).

Любить свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

Игра

Уметь самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач.

Обсуждать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать,

действовать). Иметь устойчивые игровые объединения, компании. Уметь усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий. Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Овладение элементарной трудовой деятельностью Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, ответственность. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми. Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Труд делится на производственный (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающий (медицина, торговля и т.д.).

Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда).

Закреплять полученные представления о содержании и значении труда взрослых. Формировать представление о семейном бюджете, умение быть бережливым. Формировать понимание о том, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы.

Знакомить с людьми творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами.

Приучать правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи. Помогать замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде.

Помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал. Помогать наводить порядок на участке детского сада: подметать мусор, зимой убирать снег. Помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий. Учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды.

### **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

Задачи возраста:

- развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;
- учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

Блок «Наши дети и другие люди»

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми. Передавать ребёнку знания о том, «кто есть кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контак-

тов с незнакомыми людьми: взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним куда-либо, пообещав подарить игрушку, угостить конфеткой, покатать на машине, отвезти к маме, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе. Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры-драматизации, используя образы сказочных персонажей. Объяснять ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям (сверстникам, подросткам), которые хотят втянуть его в опасную ситуацию (разжечь костёр, забраться на крышу, дерево, спуститься в подвал и др.).

Блок «Наш ребёнок в доме»

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться ножницами, вилкой, ножом. Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны. Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными, почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам. Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара.

Рассказывать о том, что ни в коем случае нельзя принимать лекарства самостоятельно. Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой. Рассказывать детям о бытовых травмах.

Блок «Наши дети и окружающая природа»

Дать представление детям об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус.

Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами.

Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Научить детей обращаться к взрослому за помощью при укусе пчелы или осы. Продолжать учить детей правильно обращаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в общении с ними. Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз. Учить одеваться в соответствии с погодой.

Блок «Наши дети и дорога»

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения. Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Местостоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён». Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

Блок «Родители должны знать»

Необходимо:

-создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;

-подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания. Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием. У старшего дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

Сенсорное развитие

Задачи возраста:

- продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительно-го образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;
- развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);
- учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
- содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;
- закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;
- экспериментировать с цветом, формой, величиной.

В совместной деятельности предлагать задания на отделение свойств и признаков предмета от него самого.

Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий по их использованию в детских продуктивных видах деятельности. В изобразительной деятельности использовать возможности различных материалов (плотность гуаши, прозрачность акварели, нежность пастели) при создании различных образов. Обучать выражать с помощью цвета, формы своё настроение, эмоции. Подводить к реалистичному отражению действительности, учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (форму, цвет, величину). Предлагать разнообразные задания на завершение контура геометрических фигур, штрихование внутри его, рисование по трафарету и от руки орнамента из фигур разных форм. Закреплять представления о геометрических фигурах в процессе выкладывания их контура из веревочек, палочек, готовых форм и классификации по разным основаниям (форме, величине). Создавать мотивацию у детей для совместной деятельности (коллективная аппликация, театральная декорация).

Уточнять представления детей об изменении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. Учить на глаз определять длину или ширину предмета (толщину палки, ширину полоски бумаги, картона, ленты, высоту забора, дерева), использовать в речи сравнительные конструкции, оценивая размеры путём сопоставления с величиной известных предметов (толщиной в палец, длиной в два шага). Способствовать сенсорному развитию с помощью различных типов дидактических игр, в том числе игр с правилами «Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы». Закреплять представления о многообразии свойств предметов и явлений окружающей действительности в усложнённых играх с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием. Совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры «Магазин», «Овощной магазин».

Задачи возраста:

- развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);
- учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);

-формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

-развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);

-учить классифицировать объекты по характерным признакам.

Создавать широкие возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов, например через создание «театра вещей» (старинных и современных). Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.).

Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнувшийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий). Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Организовать мини-музеи «Хочу всё знать и измерять», «Часы», «История книги» и др. Побуждать детей делать выводы о назначении несложных предметов.

Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...». В игровой форме (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо) знакомить с разными способами передачи сообщений, маршрутами передвижения транспорта, работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Создавать условия для экспериментирования с природным, искусственным, бросовым материалом, простейшим

для проведения опытов. Стимулировать детей в процессе эксперимента самостоятельно выстраивать гипотезу, сравнивать её с окончательными результатами (если бросить лёд в стакан с водой, то он: утонет, будет плавать, растворится, растает), самостоятельно выполнять опыты по схемам. Содействовать развитию у дошкольников

желания и умения ставить вопросы взрослым в процессе поисковой деятельности.

Стимулировать к ориентировке в непосредственно прошедшими ближайшем будущем времени (сообщать о том, что уже было, что ещё будет).

Стимулировать желания детей рассказать о том, что они делали в выходные дни, вчера, что будут делать завтра.

Формировать бережное отношение к окружающему: экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило для работы; не лить зря воду и т.п.).

**Конструирование**

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт. Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану,

схеме, карте. Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя). Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования. Поощрять конструирование по собственному замыслу. Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки. Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу. Развивать воображение и творчество, умение в конструкции в игре. В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

## Природное окружение

### Задачи возраста:

- поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;
- развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;
- развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;
- побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;
- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
- учить бережно относиться к живой и неживой природе;
- приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

### Мир животных и мир растений

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения. Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усам), проводить эксперименты по посадке растений. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе.

Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных. Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам («Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят», «Многие птицы улетают в тёплые края», «Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку»). Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание «Сказка на местности»: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

Сезонные наблюдения (неживая природа) Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения

(например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона. Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели.

Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

### **Развитие элементарных математических представлений.**

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шесто-

го года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов. Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи сложение и вычитание. Развивающееся образно-схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования. Усвоению математических представлений способствует широкое использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие задачи:

- формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);
- прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);
- формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;
- развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части-целое, отношения порядка, последовательности);
- формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);
- стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта.

Количественные представления и счёт В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей. Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе). В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну»).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетной игре «Цирк» дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт (по билетам занимают свои места). Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого. Упражнять в счёте звуков, в счё-

те на ощупь, в счёте и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

#### Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент». С помощью условной мерки предлагать детям для сравнения два предмета по величине (длине, ширине, высоте).

Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

#### Геометрические представления

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром,

цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

#### Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слева-справа, сверху-внизу и др.). Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху-внизу, в середине).

#### Ориентировка во времени

Формировать у детей представление о сутках: утро, вечер, день, ночь. Обучать определять последовательность событий: раньше (сначала), позже (потом). Обучать определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Овладение речью как средством общения и культуры. Для своевременного возникновения и развития внеситуативно-личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений.

Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п.

В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контактности речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладеть не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в раз-



витии речи и мышления. В данный возрастной период развития дошкольников воспитатель решает следующие задачи:

- совершенствование лексического развития;
- совершенствование звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- поощрение активного использования образных средств выразительности;
- развитие связной речи — монологической и диалогической.

#### Лексическое развитие

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова. Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?». Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

#### Звуковая культура речи

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р). Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков. Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок.

#### Грамматический строй речи

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными). Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка). Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал). Использовать упражнения на объяснение этимологии слов (холодильник, вездеход, судоводитель, ракетносец), образование слов по аналогии (сахарница – сухарница), употребление несклоняемых имѐн существительных и прилагательных в сравнительной степени (чистый — чище). В активный словарь вводить слова, помогающие соединять слова в предложении (потому что, ведь), конкретизировать мысль (например, вот), обобщать сказанное (всегда, никогда). Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками. Формировать умение вести диалог. Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки.

Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй). Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни (такие рассказы можно начинать с простых, близких ребёнку тем (моя мама, мой папа, мои друзья, мой дом и т.п.) с опорой на вопросы воспитателя (Кто это? Что обычно делает? На кого похож?).

Развитие мелкой моторики кисти

Включение игр на ориентировку:

-самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);

-ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, улицы);

-пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);

-согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием). Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

На шестом году жизни в детской игре начинает доминировать сюжет, она превращается в сложную последовательность событий и взаимодействий. Бурное развитие мышления и воображения приводит к тому, что сюжетно-ролевая игра старших дошкольников может охватывать до 5—7 детей и развиваться в течение нескольких дней. Дети часто берут на себя роли персонажей любимых художественных произведений, изменяя оригинальные сюжеты- дед Мороз с Красной Шапочкой и Буратино отправляются на северный полюс спасать доктора Айболита, которого похитила Баба-яга.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Поддерживая детскую игру-придумывание на основе художественных произведений, воспитатель решает следующие задачи:

-ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства;

-знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра;

-стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опорой на модель, придуманную самостоятельно или предложенную взрослым;

-поощрять детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Для того чтобы дети почувствовали эмоциональное состояние героев при прочтении произведения, следует предложить рассматривание иллюстраций с выполнением задания: «Попробуйте сделать так же, как на картинке. Что вы при этом чувствуете?» Затем взрослый уточняет: «Как себя чувствует герой? Почему? Хочешь узнать?»

Давай прочитаем». Предлагая детям дополнить, «дорисовать» образы исходя из жизненного опыта, богатства впечатлений, активности воображения, воспитатель помогает детям понять и почувствовать глубокое идейное содержание и художественные достоинства произведения, чтобы им надолго запомнились и полюбились поэтические образы.

При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями воспитатель помогает ребёнку почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

С опорой на прочитанное произведение воспитатель объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

Литература для чтения детям

*Русский фольклор*

*Песенки.* «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козёл...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Раным-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залётная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»;

«Божья коровка...».

*Сказки.* «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохда масленый», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр.

А.Н. Толстой; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», гол., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.), «Кукушка», ненец., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К.Я. Эрбена).

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Зимний вечер»(в сокр.); А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Берёза», «Черёмуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поёт, глаза прищурил...»; С. Чёрный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котёнок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; А. Барто «Верёвочка».

*Проза.* А.Н. Толстой «Приключения Буратино»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

#### *Литературные сказки.* Т. Александрова «Домовёнок Кузька»

(главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звёздочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы).

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слонёнок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; Дж. Родари «Чиполлино».

#### *Для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

#### *Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котёнок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Разгром».

#### *Дополнительная литература*

*Русские народные сказки.* «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

*Зарубежные народные сказки.* «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», пер. с инд. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

*Проза.* Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Снегирёв «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок»; Л. Пантелеев «Буква „ы”»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

*Поэзия.* Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа;

Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Чёрный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

*Литературные сказки.* А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

### **Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В старшей группе продолжается формирование у детей эстетического мировидения, созерцательного сопереживания. Художественная деятельность развивается на основе эстетического опыта создания художественных образов. Педагог обращает внимание детей на образную выразительность созданных образов, поощряет воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств. Дети проходят путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.

В старшей группе воспитатель ставит перед собой и творчески реализует комплекс взаимосвязанных задач:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей;

- способствовать развитию образного мышления и творческого воображения;

- развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;

- знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;

- формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу;

- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство);

- формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;

- развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность изобразительности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;

- продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;

- побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета;
- развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора;
- продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

#### Содержание изобразительной деятельности

##### Изображение отдельных предметов

Развивать познавательный интерес к предметному миру, воспитывать желание выразить своё отношение к нему в продуктивных видах деятельности. Учить изображать по памяти, с натуры и по представлению фрукты, овощи, растения, деревья, здания, транспорт, рыб, птиц, животных, фигуру человека, передавая основные выразительности (строение, форму и цвет частей, пропорции, фактуру поверхности, состояние статики или движения), акцентировать внимание детей на мелких деталях. Создавать условия для создания детьми вариативных образов с задачей наиболее

характерных их особенностей, в лепке с этой целью использовать дополнительные материалы. Учить детей анализировать предметы, видеть сходство отдельных признаков предметов одной группы и определять соответственно сходство в способах изображения.

##### Создание сюжетно-тематических композиций

Способствовать отражению детьми картин окружающей природы, явлений социальной жизни, календарных дат, сюжетов литературных произведений, выбирая форму композиции рисунка или аппликации, соответствующую теме (или на одной линии, или на всём листе, или на широкой полосе земли и неба), показывая взаимосвязь и отношения изображаемого. Учить передавать величинные соотношения объектов. При изображении птиц, животных, людей в сюжетно-тематической композиции передавать их действие через изображение движения, динамики, позы. Учить создавать в лепке композиции из однородных изображений («Птицы на кормушке», «Кошка играет с котёнком») или композиции, в которых лишь один предмет сложен по технике выполнения («Встреча колобка с медведем», «Я леплю снеговика»)

##### Декоративная деятельность

Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Познакомить детей с истоками искусства городецких, хохломских, гжельских мастеров, учить понимать особенности их росписи. Осваивать с детьми в практической деятельности элементы узора российских промыслов (в узорах хохломы —разнообразие трав и ягод; фантастические городецкие бутоны, купавки, ромашки, розаны и т.п.), характерные цвета, принципы, компоновки элементов узора. Учить рисовать симметричные узоры, начиная с центрального элемента. Поддерживать интерес к

народной игрушке (дымковской, филимоновской, каргопольской; к матрёшке — загорской, семёновской, полхов-майданской), рисовать узоры по мотивам народных игрушек на бумажных силуэтах и вылепленных игрушках. Знакомить детей с народной посудой и учить выполнять лепку по мотивам её ленточным способом. Учить украшать вылепленные поделки налёпом или (и) углублённым рельефом. Развивать чувство композиции и способность выполнять узор из растительных и геометрических элементов на листе разной формы, в том числе силуэтной. Воспитывать интерес к местным народным ремёслам и промыслам. Формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край, к пониманию семантики орнаментов костюма, цветового решения. Учить составлять узоры по мотивам местных народных ремёсел и промыслов.

Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности. Совершенствовать технику рисования кистью, учить усиливать или ослаблять нажим на кисть, делать плавные повороты или повороты под определённым углом. Учить приёму набивки щетинной полусухой кистью. Учить выполнять лёгкий набросок (эскиз) простым графитным карандашом не только на занятиях рисованием, но и аппликацией. Показать детям технику рисования дополнительными материалами: мелками (школьными, восковыми, акварельными), углём, сангиной, пастелью. В течение года освоить с детьми различные способы рисования птиц, животных (начиная с

контура, от пятна, отдельным штрихом), фигуры человека (по частям, начиная со схемы, одной линией части туловища и ноги). Учить использовать нетрадиционные материалы и техники (монотипия, граттаж, фотокопия, печатанье специальными клише и подручными материалами, ниткография, кляксография и др.). Учить детей смешивать краски, разбелять и затемнять цветовые тона. Совершенствовать технику рисования цветными карандашами, учить понимать зависимость получения насыщенности тона от силы нажима на карандаш. Закреплять приёмы работы ножницами: разрезание по прямой линии (на глаз и по линии сгиба), срезание и закругление углов четырёхугольника. Познакомить с приёмами вырезания симметричных форм из листа, сложенного вдвое; нескольких одинаковых форм из листа, сложенного гармошкой; учить волнистообразному и зигзагообразному разрезанию. Сочетать технику вырезания с техникой обрывания. Широко использовать коллаж. Показать детям преимущества скульптурного и комбинированного способов лепки перед конструктивным. Побуждать детей к использованию различных пластических материалов (глины, пластилина, теста, бумажной массы, воска). Совершенствовать умение в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней, с большим усилением нажима на внешнюю сторону ладоней; оттягивать (вытягивать), вдавливать, заглаживать, примазывать. Варьировать технику работы стеклой: деление на части, надрезание, перемещение пластической массы,

проработка формы и т.п. При раскатывании ленты использовать цилиндры (или скалки).

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

Задачи возраста:

- продолжать развивать певческие, слушательские навыки;
- обогащать накопленные музыкальные впечатления;
- продолжать развивать импровизационные проявления детей, опираясь на их самостоятельность и помощь взрослых в совместной творческой деятельности;
- продолжать формировать нравственные поведенческие мотивы с помощью русского фольклора для детей;
- продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к ритмичной музыке и умениям передавать её в движениях.

Слушание музыки

Учить детей слушать классическую и современную музыку, говорить о ней, рефлексировать под музыку собственное понимание художественного образа. Побуждать детей к самостоятельному высказыванию и показу в пространстве игровой комнаты. Учить отличать средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, начиная с мелодии. Продолжать учить детей двигаться под знакомую музыку с предметами и без них, опираясь на возможности одарённых детей.

Распевание. Пение

Учить детей петь протяжным звуком, хорошо открывая нижнюю челюсть, опираясь на пропевание гласных звуков. Продолжать учить детей выполнять правильную посадку при пении, брать дыхание между музыкальными фразами по показу педагога. Продолжать учить детей чётко произносить согласные звуки. Учить детей выступать друг перед другом, петь соло, дуэтом, подгруппами, использовать по желанию при исполнении песни музыкальные инструменты и игрушки.

Музыкально-двигательное творчество

Продолжать учить детей ритмично двигаться под музыку в хороводах, плясках, двигательных играх, начиная с пальчиковых игр и заканчивая играми в пространстве. Продолжать учить детей музыкальным дидактическим играм в определении средств музыкальной выразительности через мимику и пантомиму как первоначальный шаг к театральному творчеству в совместной взросло-детской деятельности. Продолжать воспитывать уверенность в инсценированных творческих показах с использованием «звучащих жестов».

Элементарное музицирование

Продолжать учить детей самостоятельно выбирать и музицировать на простых самодельных музыкальных игрушках, а также на инструментах Орф-оркестра (штабшпилях), блокфлейте, свирели, ударных и др.

Примерный музыкальный репертуар

*Пение.* Рус. нар. закличка «Осень», рус. нар. мелодия «Василёк», муз. Е. Тиличевой «Бродит осень по лесам», муз. Л. Виноградова на стихи Н. Френкель «Кукушка», муз. и сл. И. Фроловой «Гномики», муз. и сл. И. Фроловой «Осень», муз. З. Левиной «Неваляшки», муз. Е. Зарицкой на стихи В. Шумилина «Под Новый год», муз. Е. Тиличевой «Лесенка», рус. нар. мелодия «Сею-вею снежок», муз. и сл. Н. Вересокиной «Игра в снежки», муз. И. Арсеева на стихи В. Татарина «Скоро Новый год», муз. Ю. Слонова на стихи, З. Петровой «Частушки-топотушки», муз.

В. Лемит «Снежная сказка», муз. Е. Тиличевой на стихи М. Ивенсен «Маме в день

8 Марта», муз. и сл. Л. Виноградова «Шаловливые сосульки», рус. нар. попевки «Солнышко», «Сорока», муз. Н. Новиковой на слова народные «Про котика», рус. нар. мелодия «Как зима с весною повстречались», муз. В. Кирюшина на слова народные «Ходит зайка», муз. А. Филиппенко на стихи Т. Волгиной «Наш автобус голубой», муз. М. Парцхаладзе «Щенок», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Шла весёлая собака», муз. К. Ефимова на слова Г. Виеру «Ёжик и барабан», муз. Пятигорского на слова Лукина «Что хочется лошадке», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Весёлые медвежатки», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Слово на ладошке».

*Слушание музыки.* Муз. Д. Шостаковича «Марш», муз. Г. Свиридова «Колыбельная», муз. Г. Свиридова «Парень с гармошкой», муз. Д. Кабалевского «Вальс», муз. П. Чайковского «Ноябрь» (цикл «Времена года»), муз. П. Чайковского «Скерцо», муз. А. Жилинского «Марш зайчат», муз. Д. Кабалевского «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского «Танец молодого бегемота», муз. А. Хачатуряна «Вечерняя сказка», муз. Д. Кабалевского «Сказочка», муз. Г. Свиридова «Колдун», муз. М. Мусоргского «Картинки с выставки», «Богатырские ворота», «Балет невылупившихся птенцов», муз. Д. Шостаковича «Вальс-шутка», муз. С. Прокофьева «Ходит месяц над лугами», номер из концерта «Rondo Veneziano», муз. С. Майкапара «Тревожная минутка» (из альбома «Бирюльки»), муз. Р. Шумана «Первая потеря» (из «Альбома для юношества»).

*Музыкально-двигательное развитие*

*Упражнения.* Англ. нар. мелодия «Змейка со сменой ведущего», муз. С. Беляева «Передай, что сказал бубен», муз. И. Фроловой «Добрый день», муз. Т. Ломовой «Кто лучше скачет», муз. Р. Глиэра «Плавные руки», рус. нар. мелодия «Сорока», номер из концерта «Rondo Veneziano».

*Игры.* Рус. нар. игра «Шёл козёл дорогою», рус. нар. игра «Уголки», М. Пинская «Две сороконожки», «Чижик», «Яша», «Как у дяди Трифона».

*Коммуникативные игры.* Рус. нар. мелодия «Спираль», рус. нар. мелодия «Вейся, вейся, капуста», рус. нар. мелодия «Пчёлки», «Знакомство», «Доверие», «Как я».

*Танцы.* Рус. нар. мелодия «Светит месяц», «7 фигур» (Дания), рус. нар. мелодия «Лён» в обр. М. Раухвергера, «Приглашение», «Сладкий апельсин» (Мексика), «Лиса» (Израиль), «Индо-еу» («Ора шаштраш траш», Португалия), старинный танец «Дамы и кавалеры», муз. Иванникова «Русский танец», нем. нар. мелодия «Домик», «Танец ткачей» (Франция), «Пальмы на ветру» (Израиль). *Пальчиковые игры.* «Мама, что?» (модель И. Сафаровой), М. Пинская «Домик», «Хорошая дорога» (модель Т. Боровик), «Сбил, сколотил» (модель Т. Боровик), «Краб» (модель С. Пушина), «Этот пальчик» (модель Л. Виноградова), «Гаря-Маря» (модель Т. Боровик), С. Лунина «Могучая семья», М. Пинская «Хоровод» (модель И. Сафаровой), Г. Лагздынь «Солнышко» (модель И. Сафаровой), «Пароход» (модель И. Сафаровой), «Вьюги вью» (модель И. Сафаровой), «Зима», «Встретились два брата» (модель И. Холина).

*Хороводы.* Муз. А. Филиппенко на стихи Т. Волгиной «Урожайная», муз. А. Александрова на стихи М. Ивенсен «К нам гости пришли», муз. Т. Попатенко «Новогодний хоровод», муз. В. Герчик «К нам приходит Новый год», муз. Ю. Слонова «Хоровод цветов», «Журавль», «Родни-

чок» (модель С. Черноскутовой), «Земелюшка-чернозём», «А я по лугу» в обр. В. Агафонникова, муз. Т. Попатенко на стихи Ж. Агаджановой «Возле речки, возле моста».

*Элементарное музицирование на Орф-инструментах малого ударного состава.* Муз. Л. Виноградова «Колокольчик», «Шаловливыесосульки», муз. И. Бурсова «Ранним утром», муз. И. Галлянт «Оркестр», «Дружные палочки».

Развитие детей в театрализованной деятельности

Задачи возраста:

- включать ребёнка в систему «человек — образ — спектакль», что предполагает погружение его в разноликое пространство человеческой культуры, в котором детское творчество выступает как неотъемлемая часть этой культуры и как условие её постижения;
- продолжать тренировать навыки и умения, связанные с воображением и фантазией, эмоциональной памятью и другими психическими процессами, лежащими в основе любой творческой деятельности.

### ***Образовательная область «Физическое развитие» овладение двигательной деятельностью***

На шестом году жизни происходит качественный скачок в развитии двигательной сферы, появляется выразительность, плавность и точность движений. Дети лучше осваивают ритм движения, быстро переключаются с одного темпа на другой. Точнее оценивается пространственное расположение частей тела, предметов. Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных движений, способны на элементарный анализ. Осваивают более тонкие движения

в действии. Начинают понимать красоту, грациозность движений. Появляется интерес к достижению коллективных результатов. Но физическое и нервное напряжение не должно быть длительным. Растущие возможности детей обуславливают увеличение физиологической нагрузки на организм во время утренней гимнастики, занятий и других форм работы. Так, заметно возрастает продолжительность непрерывного бега в медленном темпе (до 1,5—2 мин), количество прыжков постепенно увеличивается до 50—55 подряд, они повторяются с небольшим перерывом 2—3 раза.

Увеличиваются объём и интенсивность общеразвивающих упражнений. Наряду с упражнениями с гимнастическими палками, скакалками всё шире применяются упражнения на гимнастических снарядах (стенках, скамейках, а также у бревна, дерева и т.д.), парные и групповые упражнения с обручами, шестами, верёвками. При этом важно следить за точным соблюдением исходного положения, чётким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.

Задачи возраста:

- формировать у детей устойчивые привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями, упражнениями по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки, утренней и дыхательной гимнастикой; потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- содействовать повышению функциональных возможностей вегетативных органов, физиологических систем организма;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- содействовать постепенному освоению техники движений;
- формировать представления о разнообразных способах выполнения физических упражнений;
- контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности;
- воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие);
- содействовать разностороннему развитию личности ребёнка, формированию физических, умственных, нравственных, эстетических, духовных качеств;



-формировать умение устанавливать связь между сезонными явлениями природы и спортивно-игровой деятельностью;

-поддерживать интерес детей к различным видам физкультурно-спортивной деятельности, знакомить с ведущими спортивными направлениями и видами спорта региона, сообщать им о событиях спортивной жизни региона, города (посёлка) и страны;

-продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проводить экспериментально-исследовательскую работу по двигательным навыкам и умениям.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разным положением рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; в полуприседе, выпадами, с наклонами к ступне. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четверо, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворота-

ми, змейкой, врассыпную, по лабиринтам, спиной вперёд. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Ходьба по глубокому снегу след в след. Ходьба с передачей настроения и характера ходьбы: быстрый шаг, осторожный, по краю пропасти, через завалы, по высоким ступенькам, «страшно», «весело», «интересно», «неслышно». Фигурная маршировка. Преодоление подъёмов и спусков. Ходьба по ступенькам: на каждую, через одну; поднимаясь правым и левым боком; скрестным шагом; спиной вперёд.

Ходьба на дистанции: 30, 100, 200, 500, 700, 1000 м с изменением скорости, в быстром темпе по естественному ландшафту (трава, песок, рыхлая земля (снег), гравий, галька, вода (лёд).

Бег. Обычный бег, на носках, высоко поднимая колена, захлёстывая голень, меняющий. С изменением темпа и скорости. Непрерывный бег 2—3 мин. Челночный бег 3 □□10 м. Повторный бег в среднем темпе на 80—120 м; 30 м на время (от 7,5 с — мальчики, 8,5 с — девочки), 300 м на время (от 60—90 мин), змейкой, врассыпную, с препятствиями. Бег по наклонной доске вверх, вниз. Кроссовый бег. Бег по разным поверхностям. В гору, с горы, по ступенькам. Бег наперегонки, с ловлей, увёртываниями.

Игры: «Салки», «Лиса и белка», «Осьминог», «Бежать, бежать, бежать, стой», «Круговая эстафета», «Эстафеты», «Третий лишний», «Догони», «Пятнашки в кругу», «Смена лидера», «Такси», «Волк и семеро козлят», «Бездомный заяц», «Здравствуй, догони!», «Рыбак и рыбки», «Воробьи-вороны», «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Пустое место», «Встречные перебежки», «Затейники», «Караси и щука».

Прыжки. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Прыжки на двух ногах на месте (по 30—40 прыжков за 3 подхода). Продвигаясь вперёд на двух ногах (от 10 прыжков на расстояние от 6 м) через 5—6 препятствий. На высоту с места на мягкое покрытие 20 см. Прыжки с высоты на точность приземления (30 см). В длину с места (от 80 см, далее индивидуально). Прыжок «слалом», продвигаясь вперёд и на месте. Прыжок в приседе. Длинные, короткие прыжки на двух ногах. Прыжки: на одной ноге на месте до 20 раз и продвигаясь вперёд до 5 м; перепрыгивая через предметы (высота 15—20 см — индивидуально) прямо и боком. Многоскоки (8 прыжков с ноги на ногу с продвижением вперёд от 10 м). Качалки. Прыжки разными способами: ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд, вторая назад. В длину с разбега (от 100 см, далее индивидуально). В высоту с разбега «перешагиванием» 40 см. Через короткую скакалку, вращая её перед собой 1 мин. Через длинную скакалку: качающуюся и неподвижную. Полоса препятствий, с выполнением различных прыжков: на двух ногах, поочередно на правой, левой, с ноги на ногу, подскоками, на высоту, с высоты, чередуя с ходьбой и бегом.

Игры: «Классики», «Волк во рву», «Чемпионат лягушат», «Заячий чемпионат», «Кто дальше», «Удочка», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Заячий чемпионат».

Ползание, лазание, равновесие. Ползание на четвереньках змейкой между предметами, в чередовании с ходьбой, бегом, переползание через препятствия; ползание на четвереньках, толкая мяч головой. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, на низких четвереньках, на животе, подтягивая себя руками. Перелезание через несколько предметов подряд: бревно, скатка, скамейка. Пролезание в обруч разными способами. Лазание по гимнастической стенке высотой 2,5 м с изменением темпа, переход с одного пролёта на другой, пролезание между рейками. Выполнять комбинированные висы, соблюдая правила самостраховки. Выполнение гимнастических упражнений на гимнастической стенке: приседания, прогибание, смешанный вис боком, стоя на одной ноге, хватом одноимённой руки за перекладину. Спуск с гимнастической лестницы в висе, перехватыванием. Ходьба по узкой рейке, гимнастической скамейке, верёвке (диаметр 1,5—3 см), по наклонной доске прямо, приставными шагами на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием мяча перед собой двумя руками, с мешочком песка на голове с различным положением рук. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз на носках, боковым приставным шагом. Кружение парами, взявшись за руки. Кружение с закрытыми глазами. Выполнение: шага польки на гимнастической скамейке, поворот переступанием, упор стоя, на одном колене. Проползание в трубу, тоннель, ползание по-пластунски, в упоре на руках без помощи ног; в упоре на ступнях и кистях кверху животом вперёд, назад.

Игры: «Парашютисты», «Флюгер на крыше», «Охотники и обезьяны», «Пропеллер», «Кто дольше простоит», «Кто скорее доберётся до флажка», «Медведь и пчёлы», «Пожарные на учении».

Предметно-манипулятивная деятельность руками Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой

рукой на месте и выполнять дриблинг. Бросок мяча вверх. Удар об землю (пол). Ловля мяча кистями рук. Парные упражнения в бросании и ловле мяча до 15 бросков. Бросание через препятствия (сетка, куб, бревно) с использованием ситуации: препятствие на расстоянии, близко, в стороне. Метание на дальность — от 5 м девочки, от

8 м мальчики, далее индивидуально. В вертикальную цель — расстояние до центра мишени 3—4 м. В горизонтальную цель — расстояние до центра мишени 3—4 м. Захватывание предметов различными способами: кистью правой, левой руки, двумя руками, двумя пальцами, палочками, поддеванием на теннисную ракетку, лопатку. Сжимание, разжимание предметов. Разбрасывание и собирание предметов. Движение «сеятеля». Катание обруча, колец, колеса. Метание летающей тарелки. Перебрасывание обруча друг другу. Самостоятельные опыты и эксперименты при собирании мелких и крупных предметов, переносе одного и нескольких мячей, предметов разной формы. Конструирование из модулей, плоских предметов (обруч, скакалка, гимнастическая палка).

Игры: «Охотники и утки», «Мяч капитану», «Мяч через сетку», «Штандер», «Колобок», «Разгрузка арбузов», «Опасный груз», «Перенеси не урони», «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Метание валенка», «Рыбаки», эстафеты с предметами, дворовые игры с мячом.

Общеразвивающие упражнения. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Упражнения проводятся в течение 5 мин. Каждое упражнение в динамике от 6 до 12 повторений. Упражнения заканчиваются бегом от 1 мин в сентябре до 4,30 мин в мае. Выполняются без предметов и с предметами (обручи, гантели, скамейки, гимнастические палки, флажки, косички, мячи, кубики); стоя на месте, на ограниченной площади, в движении. Формировать потребность в еже-

дневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений; учить самостоятельно проводить общеразвивающие упражнения; закреплять умение соблюдать заданный темп; поддерживать интерес к физическим упражнениям как средству укрепления и сохранения здоровья; воспитывать целеустремлённую личность, заботящуюся о своём здоровье. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса Поднять руки вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки. Отставить ногу назад на носок. Поднять руки вверх из положения руки к плечам. Поднять и опустить плечи. Сгибание и разгибание рук к плечам и вперёд, в стороны. Рывки назад согнутыми в локтях руками. Рывки прямыми руками в горизонтальной и вертикальной плоскости. Круг руками вперёд и назад. Вращать обруч одной рукой: вокруг вертикальной оси, на предплечье перед собой, сбоку, на кисти руки перед собой. Вращать кистями рук. Сводить и разводить пальцы. Соединять поочередно все пальцы с большим. Упражнения и игры для развития мышц спины и гибкости позвоночника. Наклон головы вперёд, в стороны. Скручивание туловища в стороны, руки вверх, из положения руки на пояс/из-за головы, с предметом. Наклон вперёд руки вверх, в стороны. Упор сидя, поднять прямые ноги. «Складной ножик». Переносить прямые ноги через скамейку, сидя упор сзади. Сесть из положения лёжа на спине и снова лечь. «Лодочка» лёжа на животе. Из положения лёжа на спине — «плуг». Из упора присев — упор лёжа. Мах прямой ногой стоя. Мах ногой, согнутой в колене. «Крокодил». «Сердитый медвежонок». «Носорог». «Каракатица» в движении. «Слоник» в движении. «Улитка» в движении. «Лодочка» в движении. «Землемер» в движении. «Сухое плавание». Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Шаг на месте, высоко поднимая бедро. Приседать с различным положением рук. Поднимать прямые ноги вперёд (махом). Выполнять выпад вперёд, в сторону с различным положением рук и совершая руками движения. Выполнять движение ногами вперёд, скрестно, в сторону на носок. Выполнять перекаты. Выполнять растяжку: «Барьерист», «Слоник». Выполнять прыжки: слалом, «Лягушка», «Заяц», «Кенгуру», «Мячик».

Силовые упражнения для мальчиков. Отжимы от скамейки (3–6 раз). Вис на перекладине (5 с). Вис, согнув ноги (3 с). Вис (5 с). «Пружинка» (4 раза). Отжимание от пола (3—5 раз). Спуск с гимнастической лестницы без помощи ног. Силовые упражнения для девочек. Отжимание от скамейки (2—4 раза). Вис на перекладине (4 с). Вис углом (2 с). Вис, согнув ноги (от 1 до 5 с). «Пружинка» (3 раза). Подтягивание на низкой перекладине (3 раза).

Статические упражнения Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе; после кружения по одному, парами.

Спортивные упражнения. Катание на санках Самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты при спуске, катать друг друга на санках, скатываться с невысокой горки. Катать друг друга. Кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Соревноваться в гонке на санках. Игры: «Рыбаки», «Тройка», «Прыжки через санки».

Скольжение. Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Скользить на лыжах-ледянках: на одной, на двух. Игры: «Кто дальше», «Кто быстрее», «Проскользи в приседе».

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с неё в основной стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1—2 км. Проходить дистанцию в среднем темпе до 1 км. Игры: «Кто первый повернётся?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой. Участвовать в сюжетно-ролевой игре «Светофор».

Ритмическая гимнастика

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, комплексы

утренней гимнастики, элементы равновесия, акробатики под музыкальное сопровождение, сохраняя заданный ритм движений.

Футбол. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч друг другу в парах. Отбивать мяч в стену несколько раз подряд. Знать элементарные правила игры: одиннадцатиметровый удар, игра руками, уход мяча, грубая игра, угловой удар. Выполнять дриблинг внутренней и внешней стороной стопы. Упражняться в выполнении «финта Мэтьюза». Выполнять короткий пас в парах и тройках. Упражняться в выполнении дальнего удара «шведой». Остановка катящегося мяча подошвой. Уметь выстраивать защитную стенку. Знать экипировку футболиста. Выполнять пас в движении. Упражняться в силовой борьбе. Подводящие игры: эстафеты с мячом, «Чеканка», «Ну-ка, отними!», «Квадрат», «Школа мяча», «Не заходи в зону».

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3—4 фигуры. Выбивать фигуры с полукона (2—3 м) и с кона (5—6 м). Ввести в освоение игры элементы соревнования.

Баскетбол. Перебрасывать мяч двумя руками друг другу от груди. Вести мяч правой и левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Выполнять передачу ударом в пол правой и левой рукой. Упражняться в выполнении передачи в движении. Ловить и передавать мяч. Знать правило двойного ведения.

Подводящие игры: «Ну-ка, отними!», «Эстафеты».

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Старший дошкольный возраст — подготовка к этапу осознания и эмоционально-оценочного отношения к своему здоровью, время формирования представлений о факторах, влияющих на здоровье человека; формирование установки на здоровый образ жизни (самосознание, саморегуляцию).

К началу шестого года жизни навыки и умения ребёнка становятся более совершенными. Ребёнок умеет аккуратно есть, пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться вилкой, салфеткой, выходя из-за стола после еды, говорить «спасибо». Умеет умываться с мылом, правильно чистить зубы, полоскать рот.

Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, поддерживает чистоту и порядок в комнате, в своём уголке. Выполняет поручения взрослых: поливает комнатные цветы, кормит рыб, помогает маме, бабушке нести сумку. Освоенные навыки ребёнок умеет перенести в игровую, воображаемую ситуацию: отражает бытовые действия, усвоенные гигиенические навыки. Ребёнок овладевает первым доступным видом трудовой деятельности — *трудом по самообслуживанию*. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, опрятность (без напоминания моет руки, умеет пользоваться расчёской, носовым платком, при кашле, чиханье отворачивается). Совершенствуются навыки культурного поведения: ребёнок здоровается, прощается, обращается ко взрослым по имени и отчеству.

Ребёнок может быть приучен к безопасному гигиеническому уходу за домашними животными. Задачи возраста:

- способствовать накоплению знаний о факторах, влияющих на здоровье человека;
- формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни;
- способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека;
- стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития.

### **Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни**

Темы	Образовательные задачи
Изучение своего организма	Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до

	и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах (глаза, уши, руки, ноги, зубы, кожа и т.п.)
Обучение правилам здорового образа жизни, личной гигиене	Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за волосами, зубами, кожей). Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах
Формирование представлений о здоровье и болезнях	Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Учить различать по признакам своего состояния начало болезни. Формировать навык пользования носовым платком, особенно при чихании и кашле. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью
Информирование о врачах — наших помощниках и спасителях	Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением.
Информирование о лекарствах и витаминах	Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения.

### ***Интегральные показатели освоения программы (старшая группа)***

Качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физические качества	Соответствует антропометрическим показателям (рост, вес в норме). Владеет элементарными навыками самообслуживания, осмысленно пользуется предметами личной гигиены. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Испытывает удовольствие от процесса и результатов движения и труда. Соблюдает правила поведения в обществе. Проявляет инициативу, самостоятельность к участию в подвижных музыкальных играх и физических упражнениях. В подвижных играх соблюдает правила и ролевое соподчинение. Танцует элементарные народные и балетные танцы.
Интеллектуальные качества	Проявляет интерес ко всему новому и наполняет новым содержанием. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением. Способен многое запомнить, читать наизусть. Рассматривает иллюстрации к текстам. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, задаёт вопросы поискового характера. Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты. Аргументирует свою точку зрения. Ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий, доводит начатое дело до конца. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами. Договаривается о совместных действиях, работает в группе. Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет). Устанавливает взаимосвязь между предметами окружающего мира. Наблюдает за окружающей действительностью, делает выводы. Организует подвижные, музыкальные, сюжетно-ролевые игры. Активен в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений. Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности. Начинает интересоваться историей народных промыслов.

<p>Личностные качества</p>	<p>Проявляет интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений. Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Иницирует разговор, включается, поддерживает его, выбирает стиль общения. Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и недостатков. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (между детьми, между взрослыми).</p> <p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на трудовую деятельность. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Удерживает в памяти правило, высказанное взрослым, соблюдает его без напоминания. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания. Обращается к взрослому с просьбой. Проявляет сочувствие, сопереживание, жалость, радость. Понятно для окружающих рисует и лепит то, что интересно и эмоционально значимо.</p> <p>Эмоционально откликается на произведения искусства. Эмоционально заинтересованно следит за развитием действия в игре, сюжете спектакля, в процессе чтения художественного произведения.</p> <p>Знает состав семьи, родственные связи и зависимости внутри её. Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п. Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами</p>
----------------------------	--

### 2.3 Педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) **допускает, оценку индивидуального развития** детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

в Программе сформулированы результаты её освоения детьми, произведена *дифференциация данных целевых ориентиров, направлениям организации жизнедеятельности детей* (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития познавательного развития. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики. Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ. **Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы.

**Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Показатели развития:

Сформирован, в стадии формирования; не сформирован

**Интерпретация показателей**

Показатель сформирован(достаточный уровень) — наблюдается самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования(уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован(недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высоко формализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.  
Старший дошкольный возраст**

Обр. обл-ти организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка	Сформирован, в стадии формирования, не сформирован
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание - Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). - Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. - Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. - Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>-Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>-Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и</li> <li>-Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> <li>Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</li> <li>Мир, в котором я живу</li> <li>-Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</li> <li>-Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.</li> <li>-Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).</li> <li>-Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</li> <li>-Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</li> <li>-Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.</li> <li>- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</li> <li>- Выполняет правила поведения в общественных местах.</li> <li>-Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</li> <li>-Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</li> <li>-Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера, Урала.)</li> </ul>	
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>-Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>-Убирает постель после сна.</li> <li>-Выполняет обязанности дежурных.</li> <li>-Оценивает результаты своего труда.</li> <li>-Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.</li> </ul>	
<p>Владение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</li> <li>-Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</li> <li>-Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.</li> <li>- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>-Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</li> <li>-Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>-Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>- Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пе-</li> </ul>	



	<p>шеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</p> <p>-Соблюдает культуру поведения в транспорте.</p>	
<p>Овладение познавательной исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.</li> <li>-Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.</li> <li>-Сравнивает предметы .</li> <li>-Группирует объекты по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>-Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> <li>-Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>-Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>-Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>-Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul> <p>Конструирование</p> <p>Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.</li> </ul> <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>-Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</li> <li>-Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях при роды.</li> <li>-Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</li> <li>-Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</li> </ul> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Считает в пределах 10.</p> <p>Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»</li> <li>-Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> <li>- Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>-Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>-Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</li> <li>-Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.</li> <li>-Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>-Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>-Называет текущий день недели.</li> <li>-Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.</li> </ul>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</li> <li>- Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</li> <li>-Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.</li> <li>-Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</li> <li>-Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>- Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>-Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).</li> <li>-Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>-Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</li> <li>-Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>-Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>-Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>-Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</li> </ul>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>-Называет жанр произведения.</li> <li>-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>-Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>-Самостоятельно включается в игру-драматизацию</li> </ul>	
Развитие детей в процессе изобразительной деятельности	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная, графика, народное декоративно-прикладное искусство).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>-Знает особенности изобразительных материалов.</li> </ul> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>-Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> </ul> <p>-Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</p> <p>В лепке</p>	

	<p>-Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</p> <p>-Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>-Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p>В аппликации и конструировании</p> <p>-Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</p>	
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</p> <p>-Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.</p> <p>-Ориентируется в сфере спектра немusических звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</p> <p>-Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</p> <p>-Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.</p> <p>-Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.</p>	
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<p>Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</p> <p>-Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</p> <p>-Сопереживает и подражает образу.</p> <p>-Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения.</p>	
Овладение двигательной деятельностью	<p>Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</p> <p>Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</p> <p>Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.</p> <p>Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</p> <p>Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</p> <p>Скользит по ледяным дорожкам.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.</p> <p>Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит.</p> <p>Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</p> <p>Играет в шахматы. Решает несложные задачи.</p> <p>Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий.</p>	

	<p>Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.</p> <p>Знает элементарные правила игры в футбол.</p> <p>Умеет плавать.</p> <p>Плавает любым удобным способом до 3 мин.</p> <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</p> <p>Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.</p>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<p>Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</p> <p>Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</p> <p>Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</p> <p>Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</p> <p>Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.</p>	

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

***Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:***

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумо-

вые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

*Структура события:*

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

*Лента событий:*

- события основные (календарные праздники);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

- события (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, театр);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

Знакомство с семьёй Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса. Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)

### **Направления работы формы взаимодействия**

Педагогическое просвещение родителей. Организация родительского собрания. Вечера вопросов и ответов. Родительские вечера.

Совместная деятельность. Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.

Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК». Издательская продукция по образовательным областям, выделенным в ФГОС ДО:
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.
2. Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: старшая группа (5—6 лет) Москва, «Русское слово» 2014 год;
3. Научно-методическое обеспечение ФГОС ДО: теоретические основы и новые технологии: познавательное развитие дошкольников;
4. Играем, дружим, растём: сборники игр: старшая группа (5—6 лет),
5. Сборник федеральных нормативных документов для руководителей ДОО.
6. Книги-игры «Мозаика развития» соответствуют комплексно-тематическому планированию Программы «Мозаика».
7. Серия «Готовимся к школе!» соответствует комплексно-тематическому планированию Программы «Мозаика».
8. Серия «Предшкола нового поколения» /вариативная часть программы/  
Комплект развивающих тетрадей по подготовке детей к школе — для самостоятельной деятельности ребёнка, совместной деятельности со взрослым, детей друг с другом.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

##### *Нормативные и нормативно-методические документы*

1. Декларация прав ребёнка. Права ребёнка. Основные международные документы. — М., 1992.
2. Государственная программа «Развитие образования» на 2013—2020 годы (принята 11 октября 2012 года на заседании Правительства РФ).
3. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012—2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155).
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 30 августа 2013 года № 1014).
7. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 20 сентября 2013 года № 1082).
9. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).
10. Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещённым в жилых помещениях жилищного фонда. СанПиН 2.4.1.3147-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 года № 68).

### **3.2 Обеспеченность оборудованием для развивающей предметно-пространственной среды**

Перечень оборудования, обеспечивающего реализацию программы

#### **Материалы и оборудование для продуктивной деятельности**

- Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера
- Конструктор «Лего»
- Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций
- Мозаика в ассортименте
- Разноцветные деревянные кубики
- Разрезные картинки в ассортименте
- Пазлы в ассортименте
- Цветная бумага и картон в ассортименте

#### **Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности**

- дидактический куб
- Головоломки в ассортименте
- Детский садовый инвентарь
- Логическая игра-конструктор
- Лабиринт
- Стержни на платформе с набором цветных колец, шаров, катушек, полусфер для нанизывания
- Тактильные доски

#### **Организация среды общения:**

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

### 3.3 Режим дня

<b>Режим пребывания детей в ДОУ</b>						
<b>5-6-й год жизни</b>						
Структура образовательного процесса	Время	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная деятельность	7.30 - 8.00	Прием детей, прогулочно-игровая деятельность /в летний период/				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.10 - 8.17	Утренняя гимнастика				
	8.30 - 8.50	Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков, самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство). Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00	Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность (уход за животными и растениями)				
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.20	Познавательное развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Познавательное развитие
Самостоятельная деятельность детей	9.20-10.10	Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	10.10-10.35	Социально-коммуникативное развитие	Музыкальное развитие	Чтение	Музыкальное развитие	Художественно-эстетическое развитие



Самостоятельная деятельность детей	10.15 - 10.25	Двигательная, игровая активность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.30 - 12.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)				
		<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - трудовая деятельность - подвижные игры - речевые игры				
Самостоятельная деятельность детей		Игровая деятельность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	12.30 - 13.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Обед				
	13.00 - 15.00	<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				
Образовательная деятельность в режимных моментах	15.00 – 15.10	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.				
	15.20 – 15.30	Подготовка к полднику (дежурство). Полдник				
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	15.30-15.55	<b>Физическое развитие/воздух</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Чтение</b>	<b>Физическое развитие</b>
Совместная, самостоятельная деятельность	16.05-16.30	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в т.ч. с учетом региональной специфики)				

ночь детей	16.30 – 16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание)
	16.40 – 18.00	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение
<p><b>Примечание:</b> Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах.</p> <p><i>Прием пищи – 1ч м</i></p> <p><i>Сон – 2 ч</i></p> <p><i>Прогулка – 3 часа 20 м</i></p> <p><i>Совместная деятельность воспитателя и воспитанников – 65 мин</i></p> <p><b>ИТОГО: 10 часов 30 мин</b></p>		

### **3.4 Педагогические , психологические требования, здоровьесберегающие требования к организации образовательного процесса**

**Для оптимизации образовательного процесса соблюдаются следующие требования:**

- использование электронных документов (с целью сокращения временных затрат на организационные моменты и высвобождения времени для непосредственного взаимодействия и общения педагога с ребёнком);

- организация разновозрастного общения детей;

- своевременное реагирование на возникающие проблемы в развитии детей, обеспечивать профилактику и раннюю коррекцию нарушений развития (при необходимости подключать специалистов);

- установленный код для работы с детьми дошкольного возраста (одежда должна позволять принимать различные положения тела при взаимодействии и играх с детьми: сесть, лечь на ковёр, ползать, прыгать и т.п.);

- решение образовательных задач как в специально моделируемой деятельности (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребёнком и его семьёй);

- проведение диагностики (диагностические игры и др.), не нарушая комфортного состояния ребёнка (с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему образованию ребёнка);

- организация деятельности по повышению психолого-педагогической компетентности родителей.

**Педагогические требования** к организации образовательного процесса:

- создана для ребёнка ситуация выбора (наличие одновременно нескольких видов деятельности!) и вовлекать в разнообразную продуктивную деятельность с учётом предпочтений;

- расширяется осведомлённость и опыт ребёнка (освоение разнообразных способов деятельности) с учётом его интересов и опорой на уже имеющийся опыт;

- осуществляется доброжелательное партнёрство, сотрудничество с ребёнком и его семьёй;

вовлекается ребёнок в разнообразную продуктивную деятельность;

- созданы благоприятные условия для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

**Психологические требования** к организации образовательного процесса:

- способствовать развитию базовых психических процессов: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), мышление (наглядно-действенное, логическое, абстрактное, креативное), память (зрительную, слуховую, двигательную), внимание (концентрацию, переключаемость), речь, воображение;

- содействие эмоционально-образному подкреплению получаемого ребёнком информации.

**Здоровьесберегающие требования** к организации образовательного процесса:

- способность распознавать состояние здоровья ребёнка, владение способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;

учитываются индивидуальные особенности физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;

обеспечивается гибкая режимная организация жизнедеятельности и физиологически необходимую двигательную активность.

### 3.5 Комплексно-тематическое планирование

#### «Формирование элементарных математических способностей»

/старшая группа/

Неделя	Тема недели	№ занятия	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекс
			<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Занятие 1 Счет предметов, разного цвета  Занятие 2 День рождения Кронтика.	Формировать умения измерительной деятельности, счет предметов разного цвета в пределах 5. Обследование игрушек в детском саду (собачка, крокодил, кукла Саша, кошечка).  Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Порядок расположения предметов. Временные интервалы . Сравнение предметов по величине без измерения .	с.3 Т.с.3
2 НЕДЕЛЯ	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Занятие 3 Счет предметов, разного размера  Занятие 4 День рождения Кронтика.	Формировать умения измерительной деятельности, счет предметов, разного размера. Обследование овощей, фруктов разного цвета и формы.  Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Порядок расположения предметов. Временные интервалы . Сравнение предметов по величине без измерения	с.3 Т.с.3
3 НЕДЕЛЯ	ВОТ ОНА	Занятие 5	Закреплять навыки счета предметов разной формы. обследо-	

	КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ!	Счет предме- тов, разной формы  Занятие 6 Друзья решили подарить Кронтику свои рисунки .	вание ягод калины, рябины (форма, цвет). Учить считать в пределах 6.  Выделение предметов по цвету. Выделение из множества одного предмета. Игра « Выставка рисунков»	с.4-5 Т.с.4-5
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Осенняя одеж- да. 27 сентября — День воспитате- ля и всех дошкольных работников	Занятие 7 Счет предме- тов, разных звуков и дви- жений  Занятие 8 Друзья решили подарить Кронтику свои рисунки .	Упражнять в счете звуков, движений по образцу и названному числу (в пределах 7). Обследование верхней одежды (форма, цвет).  Выделение предметов по цвету. Выделение из множества одного предмета. Игра « Выставка рисунков»	с.4-5 Т.с.4-5
			<b>ОКТЯБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>	
1-2 НЕДЕ- ЛИ	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международ- ный день пожи - лых людей	Занятие 9 Счет предме- тов. Сравнение предметов.  Занятие 10 Друзья делают Кронтику по- дарки.  Занятие 11	Закреплять навыки счета, сравнение предметов, в пределах 8. Рассматривание семейных фотографий.  Количественное отношение множеств ( столько- сколько )  Закреплять умение сравнивать 2 предмета (фото) по длине, ши-	с.6-7 Т.с.6-7

		Счет предметов. Определе-ние большей (меньшей) ча-сти предметов.  Занятие 12 Друзья делают Кронтику по-дарки.	рине, высоте. Развивать мышление.  Количественное отношение множеств ( столько- сколько )	с.6-7 Т.с.6-7
3 НЕДЕЛЯ	НАШ УЧАСТОК ОСЕНЬЮ.	Занятие 13 Счет предметов 5-10. Сравни-вать рядом сто-ящие числа.  Занятие 14 Найдёт ли Кронтик свой мобильный те-лефон?	Закреплять умение сравнивать предметы на участке (листья деревьев)  Направление движения. Ориентирование на плоскости. Поряд-ковый счёт.	с.8-9 Т.с.8-9
4 НЕДЕЛЯ	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ	Занятие 15 Счет предметов в пределах 10  Занятие 16 Найдёт ли Кронтик свой мобильный те-лефон?	Учить различать вопросы «Сколько?», «Какой?»,»Какой?» и правильно отвечать на них.  Направление движения. Ориентирование на плоскости. Поряд-ковый счёт.	с.8-9 Т.с.8-9
			<b>Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	4 НОЯБРЯ —	Занятие 17	Закреплять умение устанавливать размерные отношения меж-	

	ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Сравнение бумажных (вырезанных) деревьев по величине.  Занятие 18 Кронтик приглашает друзей в гости.	ду 5-10 предметами разной длины.  Порядок расположения предметов. Игра с матрёшками. Выделение основания для определения «лишний» предмет.	с.10-11 Т.с.10-11
2 НЕДЕЛЯ	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Занятие 19 Сравнение картинок по величине.  Занятие 20 Кронтик приглашает друзей в гости.	Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной высоты, ширины, и толщины.  Порядок расположения предметов. Игра с матрёшками. Выделение основания для определения «лишний» предмет.	с.10-11 Т.с.10-11
3 НЕДЕЛЯ	Домашние животные	Занятие 21 Сравнение картинок домашних животных  Занятие 22 Киссия успокаивает огорчённого Кронтика .	Закреплять умение располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине.  Порядковый счёт. Игра « Катаемся на велосипедах , соблюдая ПДД»	с.12-13 Т.с.12-13
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ МАТЕРИ. Вместе отдыхаем.	Занятие 23 Величина  Занятие 24	Закреплять умение располагать предметы на плоскости, порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (игрушки: ослик, собачка, петушок, кошка).	

	Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Киссия успокаивает огорчённого Кронтика .	Порядковый счёт. Игра « Катаемся на велосипедах , соблюдая ПДД»	с.12-13 Т.с.12-13
			<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостья Зима!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Катание на лыжах	Занятие 25 Величина  Занятие 26 Болид и игра в прятки.	Закреплять умение сравнивать два предмета по высоте и ширине.  Направление движения (справа налево , слева направо )Игра в прятки .	с.14-15 Т.с.14-15
2 НЕДЕЛЯ	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Какие бывают ёлочки	Занятие 27 Величина елочек  Занятие 28 Болид и игра в прятки.	Закреплять умение сравнивать предметы по высоте. Учить называть части, сравнивая целое и части.  Направление движения (справа налево , слева направо )Игра в прятки .	с.14-15 Т.с.14-15
3-4 НЕДЕЛИ	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Новый год — загадывай желания!	Занятие 29 Величина игрушек для елочки.  Занятие 30 Никто не может найти Кота.	Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже).  Направление движения (вверх). Правая и левая рука .	с.16-17 Т.с.16-17



		<p>Занятие 31 Величина снежинок.</p> <p>Занятие 32 Никто не может найти Кота.</p>	<p>Развивать глазомер детей, умение находить предметы толще (тоньше), шире (уже).</p> <p>Направление движения (вверх). Правая и левая рука .</p>	<p>с.16-17 Т.с.16-17</p>
			<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	<p>Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу</p>	<p>Занятие 33</p> <p>Занятие 34</p> <p>Занятие 35 Геометрические представления. Сами саночки бегут.</p> <p>Занятие 36 Загадки . Числа 1,2,3.(с.4-5)</p>	<p>Формировать умение измерительной деятельности геометрических фигур. Познакомить детей с прямоугольником. Обследовать картинок (санки) на основе прямоугольника.</p> <p>Загадки . Числа 1,2,3.(с.4-5)</p>	<p>с.18-19 Т.с.18-19</p>
3-4 НЕДЕЛИ	<p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? ИЗ ЧЕГО ЖЕ</p>	<p>Занятие 37 Геометрические представления.</p> <p>Занятие 38</p>	<p>Познакомить детей с конусом на основе сравнения с шаром.</p>	

	<p>СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Играй с радостью! Народные игрушки</p>	<p>Загадки про пуговицы. Числа 1,2,3 (с.6-7)</p> <p>Занятие 39 Геометрические представления.</p> <p>Занятие 40 Загадки про пуговицы. Числа 1,2,3 (с.6-7)</p>	<p>Цифра как обозначение числа. Игра « Колечко». Независимость количества предметов от их расположения на плоскости . Пропись цифры 1. Цифра 3 как обозначение числа 3. Порядковый счёт (третий , четвёртый ).</p> <p>Познакомить детей с цилиндром и кубом.</p> <p>Цифра как обозначение числа. Игра « Колечко». Независимость количества предметов от их расположения на плоскости . Пропись цифры 1. Цифра 3 как обозначение числа 3. Порядковый счёт (третий , четвёртый ).</p>	<p>с.20-21 Т.с.20-21</p> <p>с.20-21 Т.с.20-21</p>
			<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка</p>	<p>Занятие 41 Геометрические представления</p> <p>Занятие 42</p> <p>Киссия спешит на помощь . Числа 1,2,3 (с.8-9)</p>	<p>Выявить общие свойства: конуса, шара, цилиндра.</p> <p>Сравнение предметов по величине без измерения ( шире- уже , короткий – длинный ...) Цифра 4 как обозначение числа 4 . Порядковый счёт (пятый ). Счёт до пяти.</p>	<p>с.22-23 Т.с.22-23</p>

2 НЕДЕЛЯ	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Ракетное оружие	Занятие 43 Геометрические представления в технике  Занятие 44 Киссия спешит на помощь . Числа 1,2,3 (с. 8-9)	Учить сравнивать предметы по форме (куб, шар, конус, прямоугольник).  Сравнение предметов по величине без измерения ( шире- уже , короткий – длинный ...) Цифра 4 как обозначение числа 4 . Порядковый счёт (пятый) . Счёт до пяти.	с.22-23 Т.с.22-23
3 НЕДЕЛЯ	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. 23 февраля — День защитника Отечества	Занятие 45 Геометрические представления.  Занятие 46 Миша измеряет длину ленточки Кота длиной своей скакалки ... Числа 1,2,3 (с.10-11)	Развивать геометрическую зоркость. Умение анализировать и сравнивать предметы по форме.  Мера . Сравнение длин с помощью меры .Ориентирование .Игра со скакалками « Не задень верёвочку». Прописи : написание цифр 2 и 3 . Цифра 5 как обозначение числа 5.	с.24-25 Т.с.24-25
4 НЕДЕЛЯ	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Занятие 47 Геометрические представления. Мамины заботы в доме.	Развивать геометрическую зоркость, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.	

		<p>Занятие 48</p> <p>Миша измеряет длину ленточки Кота длиной своей скакалки ...</p> <p>Числа 1,2,3</p> <p>(с.10-11)</p>	<p>Мера . Сравнение длин с помощью меры .Ориентирование .Игра со скакалками « Не задень верёвочку».</p> <p>Прописи : написание цифр 2 и 3 .</p> <p>Цифра 5 как обозначение числа 5.</p>	<p>с.24-25</p> <p>Т.с.24-25</p>
			<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА.</p> <p>8 Марта — Международный женский день</p>	<p>Занятие 49</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Занятие 50</p> <p>Спор друзей.</p> <p>Числа 4,5 (с. 12-13)</p>	<p>Учить ориентироваться в окружающем пространстве. Учить помогать маме по дому.</p> <p>Меры измерений . Измерение одной и той же длины разными мерами. Игра « Поздоровайся с другом».</p> <p>Счёт до пяти.</p>	<p>с.26-27</p> <p>Т.с.26-27</p>
2-3 НЕДЕЛИ	<p>ДОМ ДОБРОТЫ.</p>	<p>Занятие 51</p> <p>Ориентировка в</p>	<p>Формировать представления в пространственных отношениях.</p> <p>Учить уважать взрослых, помогать раскладывать предметы в</p>	

	<p><b>В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ.</b> Мир семьи в сказках</p>	<p>пространстве.</p> <p>Занятие 52 Спор друзей. Числа 4,5 (с. 12-13)</p> <p>Занятие 53 Ориентировка в пространстве.</p> <p>Занятие 54 Сколько у Миши ног? Числа 4,5 (с.14-15)</p>	<p>пространстве.</p> <p>Меры измерений . Измерение одной и той же длины разными мерами. Игра « Поздоровайся с другом». Счёт до пяти.</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения.</p> <p>Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов.Правая и левая нога . Предшествование и следование. Счёт до пяти</p>	<p>с.26-27 Т.с.26-27</p> <p>с.28-29 Т.с.28-29</p>
<p>4 НЕДЕЛЯ</p>	<p><b>ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ!</b> Волшебные слова</p>	<p>Занятие 55 Ориентировка в пространстве.</p> <p>Занятие 56 Сколько у Миши ног? Числа 4,5 (с.14-15)</p>	<p>Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов в группе.</p> <p>Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов.Правая и левая нога . Предшествование и следование. Счёт до пяти</p>	<p>с.28-29 Т.с.28-29</p>

			<b>Апрель. «Встреча весны»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Чудесные картинки в книжках. 1 апреля — День юмора и смеха	Занятие 57 Ориентировка в пространстве.  Занятие 58 Миша учит Кота действию сложения чи- сел . Числа 4,5 (с.16- 17)	Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов на улице.  Предшествование и следование. Счёт до пяти.	с.30-31 Т.с.30-31
2 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ КОС- МОНАВТИКИ. Космонавты. 12 апреля — День космонав- тики	Занятие 59 Ориентировка в пространстве.  Занятие 60  Миша учит Кота действию сложения чи- сел . Числа 4,5 (с.16-  17)	Обозначать в речи взаимное расположение предметов слева – справа.  Предшествование и следование. Счёт до пяти.	с.30-31 Т.с.30-31
3 НЕДЕЛЯ	Животные в лесу	Занятие 61 Ориентировка в пространстве.  Занятие 62 Три никому не	Обозначать в речи взаимное расположение предметов сверху – внизу.  Количественные отношения множеств. Предшествование и следование . Порядковый счёт (первый , второй , третий ,	с.32-33 Т.с.32-33

		нужных хвоста. Знаки < , > , = (с.18-19)	четвёртый , пятый ).	
4 НЕДЕЛЯ	Весенние ручейки	Занятие 63 Ориентировка в пространстве.  Занятие 64 Три никому не нужных хвоста. Знаки < , > , = (с.18-19)	Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху – внизу, в середине)  Количественные отношения множеств. Предшествование и следование . Порядковый счёт (первый , второй , третий , четвёртый , пятый ).	с.32-33 Т.с.32-33
			<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Занятие 65 Ориентировка во времени.  Занятие 66  Ориентировка во времени.	Формировать представление о сутках: утро, вечер, день, ночь.  Обучать определять последовательность событий: раньше (сначала).	
2 НЕДЕЛЯ	МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной	Занятие 67 Ориентировка во времени.	Обучать определять последовательность событий: позже (потом).	

		Занятие 68 Ориентировка во времени.	Обучать определять, какой был вчера, какой будет завтра.	
3-4 НЕДЕ- ЛЯ	Сирень и черё- муха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом	Занятие 69 Закрепление. Повторение.  Занятие 70 Закрепление. Повторение.  Занятие 71  Диагностика  Занятие 72 Диагностика	Повторение и закрепление счет предметов. Сравнение предметов по величине, высоте.  Повторение и закрепление геометрических фигур, сравнение по форме, высоте, ширине, толщине.  Срез знаний за прошедший материал.  Срез знаний за прошедший материал.	
			<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>	
				Использование актив- ных форм взаимодей- ствия с детьми, прове- дение профилактиче- ских, спортивных, физкультурно- оздоровительных ме- роприятий.



**«Формирование целостной картины мира»**

/старшая группа/

Неделя	Тема недели	№ занятия	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекса
			<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Занятие 1 «Детский сад»  Занятие 2 «Игрушки»	Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах. Экскурсия по детскому саду. Воспитывать уважение к труду взрослых.  Знакомить с названиями игрушек. Учить сравнивать их по размеру. Учить сравнивать из которого материала они сделаны. Правильно употреблять форму множественного числа. Учить как правильно ухаживать за игрушками.	Развивающие занятия
2 НЕДЕЛЯ	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Занятие 3 «Овощи»  Занятие 4 «Фрукты»	Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания, учить описывать овощи. Учить сравнивать по размеру, цвету и форме.  Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания, учить описывать фрукты. Учить сравнивать по размеру, цвету и форме.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )

3 НЕДЕЛЯ	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ!	Занятие 5 Рисование «Сезонные наблюдения осень»  Занятие 6 «Золотая осень на дворе»	Учить наблюдать за изменениями в природе. Описывать осень по картинке. Повторить названия осенних месяцев. Учить сравнивать картинки по временам года.  Учить сравнивать природу в октябре и сентябре. Замечать изменения в природе, описывать природу в октябре. Наблюдение за листьями, их цветом и формой.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Осенняя одежда. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Занятие 7 «Что мы носим»  Занятие 8 «Профессии»	Формировать представления о верхней одежде. Цвет и форма. Что и когда мы одеваем. Учить описывать и сравнивать.  Познакомить детей с профессией воспитателя и других дошкольных работников. Рассматривание картинок и сравнение.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
			<b>ОКТАБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международный день пожилых людей	Занятие 9 «Я в этом мире»  Занятие 10 «Моя семья»  Занятие 11 «Мои сестры и братья»  Занятие 12 «Мои бабушки»	Формировать образ Я, положительную самооценку, представления о внешнем образе.  Формировать представления о своей семье. Знание о своей семье, о своих традициях.  Умение объяснять и рассказывать о своей семье, братьях и сестрах. Учить бережное отношение друг к другу.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия.

		и дедушки»	Учить правильно, определять членов семьи на фото рассказы-вать о них. Развивать мышление воспитывать уважение к род-ным.	
3 НЕДЕЛЯ	НАШ УЧАСТОК ОСЕНЬЮ.	Занятие 13 «Осень на нашем участ- ке»  Занятие 14 «Правила до- рожного дви- жения»	Учить называть приметы поздней осени сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Учить определять изменения на нашем участке.  Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигнала светофора. Учить рисовать сюжетную композицию. Формировать навык ориентироваться по дорожным знакам и сигналам светофора.	Игровые развиваю-щие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика разви-тия» )
4 НЕДЕЛЯ	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ	Занятие 15 «Мой город»  Занятие 16 «Мой дом»	Знакомить с родным городом, его достопримечательностями. Рассматривание картинок нашего города.  Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Игровые развиваю-щие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика разви-тия» )
			<b>Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Занятие 17 «Моё государ-ство»  Занятие 18 «Наш флаг»	Формировать начальное представления о родном крае, государстве, истории, культуре, национальных праздниках.  Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна России. Воспиты-вать уважение к людям разных национальностей.	Игровые развиваю-щие занятия по рассказу ( книга-игра с пазлами «Конец осени — нача-ло зимы»: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)
2 НЕДЕЛЯ	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Занятие 19 «Птицы»  Занятие 20	Знакомить с городскими, лесными птицами. Рассматривание картинок птиц и сравнение.  Знакомить с перелетными птицами. Расширять представление о	Игровые развиваю-щие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: но-

		«Перелетные птицы»	птицах, их поведении.	ябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»).
3 НЕДЕЛЯ	Домашние животные	Занятие 21 «Мои домашние питомцы»  Занятие 22 «Животные в деревне»	Формировать представления о домашних питомцах, как ухаживать за ними, какие виды животных бывают. Их характеры и привычки.  Формировать представления о деревенских, домашних животных, как ухаживать за ними, какие виды животных бывают. Их характеры и привычки.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазла-ми: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ МАТЕРИ. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Занятие 23 «Наше здоровье»  Занятие 24 «Забота о маме»	Формировать начальное представления о здоровье и здоровом образе жизни, о своем теле.  Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помочь ей.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазла-ми: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия.
			<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостя Зима!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Катание на лыжах	Занятие 25 «Зима»  Занятие 26 «Я и спорт»	Познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень. Основные признаки. Рассматривание картинок.  Учить формировать начальное представление о спорте, какие виды спорта бывают зимой. Объяснять что полезно для нашего здоровья.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»).
2 НЕДЕЛЯ	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ!	Занятие 27 «Деревья»	Познакомить с названиями некоторых деревьев составными частями дерева. Учить бережно, относиться к растениям. Рассмат-	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-

	Какие бывают ёлочки	Занятие 28 «Ёлочки - колкие иголки»	<p>ривание картинок.</p> <p>Познакомить с видами хвойных деревьев и их особенностями в природе. Рассматривание картинок.</p>	игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
3-4 НЕДЕЛИ	<p>УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ!</p> <p>Игрушки и украшения для ёлочки.</p> <p>ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС!</p> <p>Новый год — загадывай желания!</p>	<p>Занятие 29 «Новый год»</p> <p>Занятие 30 «Ёлочные игрушки»</p> <p>Занятие 31 «Природа зимой»</p> <p>Занятие 32 «Осторожно, лед!»</p>	<p>Познакомить детей с историей Нового года, традициями и особенностями праздника.</p> <p>Учить описывать елочные игрушки. Развивать мышление и внимание. Учить сравнивать их по размеру. Учить сравнивать из которого материала они сделаны. Правильно употреблять форму множественного числа. Учить как правильно ухаживать за игрушками.</p> <p>Расширять представления о зиме. Знакомить с сезонными явлениями в природе, развивать умение устанавливать простейшие связи живой и неживой природы.</p> <p>Продолжать формировать у детей правила дорожного движения. Учить как себя вести на улице во время движения и какие могут быть опасности.</p>	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).
			<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Зимние каникулы -	Занятие 33		

ЛИ	кулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу	Занятие 34  Занятие 35 « От куда снег?» Занятие 36 «Зимние игры»	Знакомить детей со свойством снега, его особенностями и характеристиками.  Формировать представление о зимних играх и забавах. Рассмотрение иллюстраций в книгах.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазла-ми: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
3-4 НЕДЕЛИ	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Играй с радостью! Народные игрушки	Занятие 37 «Наши девочки»  Занятие 38 «Наши мальчики»  Занятие 39 «Народные промыслы»  Занятие 40 «Народная игрушка»	Знакомить детей с анатомией человека. Как выглядит девочка, ее особенности, характер, любимые увлечения и игры.  Знакомить детей с анатомией человека. Как выглядит мальчик, его особенности, характер, любимые увлечения и игры.  Знакомить с народными промыслам, устным народным творчеством, народными праздниками.  Расширять представления о народной игрушке. Рассмотрение картинок и выявлять особенности предметов.	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазла-ми: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1,

				5—6 лет.
			<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка	Занятие 41 «Наземный транспорт»  Занятие 42 «Водный и воздушный транспорт»	Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями. Учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их. Рассмотрение картинок.  Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. Рассмотрение картинок, объяснить назначение корабля, лодки, баржи, катера. Классификация воздушного и водного транспорта.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.

2 НЕДЕЛЯ	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Ракетное оружие	Занятие 43 «Военные люди»  Занятие 44 «Быстрые ракеты»	Знакомить с профессиями военных их особенности и значение. Рассматривание картинок.  Формировать представление у детей о военном оружии и транспорте. Рассматривание картинок.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
3 НЕДЕЛЯ	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. 23 февраля — День защитника Отечества	Занятие 45 «Наша Родина» Занятие 46 «День защитника Отечества»	Патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Рассматривание картинок нашей страны.  Знакомить детей с историей нашей страны, героями которых	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»).



			нет. Учить уважать историю и подвиги людей. Рассматривание картинок.	Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
4 НЕДЕЛЯ	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Занятие 47 «Помощь маме»  Занятие 48 «Накрой стол»	Воспитывать уважение к взрослым. Воспитывать бережное отношение к вещам. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помочь ей.  Учить детей помогать маме накрывать на стол. Организация игровой деятельности (игра «Накрой на стол»)	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь

				<p>читать! Ч. 1, 5—6 лет.  Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.  Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.  Знакомимся с предметами.  5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет</p>
			<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>МАМИН ПРАЗДНИК  8 МАРТА.  8 Марта — Международный женский день</p>	<p>Занятие 49 «Весна»   Занятие 50 «8 Марта»</p>	<p>Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду, сравнивать погоду зимой и весной. Рассматривание картинок.</p> <p>Знакомить с праздником 8 марта, его традициями и особенностями. Воспитывать уважение к маме, бабушке.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»).  Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:  Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.  Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.  Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.  Мир, в котором я живу. Ч. 2,</p>

				<p>5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет</p>
2-3 НЕДЕЛИ	<p>ДОМ ДОБРОТЫ. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Мир семьи в сказках</p>	<p>Занятие 51 «Книги»</p> <p>Занятие 52 «Волшебный мир»</p> <p>Занятие 53 «Теремок»</p> <p>Занятие 54 «Маша и медведь»</p>	<p>Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов. Учить сравнивать предметы. Познакомить с составными частями предметов, развивать мышление. Формировать бережное отношение к книгам.</p> <p>Расширять представления о весне и ее характерных признаках. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту.</p> <p>Просмотр мультфильма теремок. Умение анализировать увиденное. Умение выявлять особенности героев и их поступки.</p> <p>Импровизация театрализованной деятельности по сказке «Маша и медведь». Умение выявлять особенности героев и их поступки.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.</p>

4 НЕДЕЛЯ	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебные слова	Занятие 55 «Мир доброты»  Занятие 56 «Волшебные слова»	Импровизация театрализованной деятельности по сказке «Федорено горе». Умение выявлять особенности героев и их поступки.  Учить уважать друг друга, умение выражать свои эмоции. Знание волшебных слов. Проигрывание ситуаций в группе и на улице.	Игровые развивающие занятия по рассказу ( книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
			<b>Апрель. «Встреча весны»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Чудесные картинки	Занятие 57 «Чудесные книжки»  Занятие 58	Рассматривание иллюстраций в книгах. Совместное выполнение действий педагогом и ребенком в сюжетных играх (сказка «Репка»)  Знакомство с праздником днем юмора и смеха. Выявление тра-	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа,

	в книжках. 1 апреля — День юмора и смеха	«День смеха»	диций и особенностей.	серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
2 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Космонавты. 12 апреля — День космонавтики	Занятие 59 «Космос»  Занятие 60 «День космонавтики»	Знакомить с астрономией, космосом, видами планет. Рассмотрение картинок.  Знакомить с великими космонавтами. Рассмотрение иллюстраций в книгах.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до

				<p>пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет</p>
3 НЕДЕЛЯ	Животные в лесу	<p>Занятие 61          «Дикие животные»</p> <p>Занятие 62          «Насекомые»</p>	<p>Знакомить с названиями животных, местом их обитания. Умение выделять опасных и не опасных животных. Рассмотрение иллюстраций в книгах.</p> <p>Познакомить с названием насекомых, их особенностями и местом обитания.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»).          Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p>

				<p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p> <p>Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Развивающие занятия</p>
4 НЕДЕЛЯ	Весенние ручейки	<p>Занятие 63 «Потекли ручейки»</p> <p>Занятие 64 «Первые цветы»</p>	<p>Весна пришла. Плывут ручьи. Рассмотрение иллюстраций художника Левитана. Умение выявлять основные признаки весны.</p> <p>Знакомить детей с первыми цветами – подснежниками. Рассмотрение иллюстраций в книге и выявление особенностей. Умение отличать подснежники от других цветов.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»:</p> <p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p>

				Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
			<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Занятие 65 «1 Мая»  Занятие 66 «День Победы»	Знакомить с праздником 1 Мая – День весны и труда, выявление особенностей. Изучение истории.  Дать представление о празднике День Победы. Учить рассказывать, отвечать на вопросы. Воспитывать уважение к ветеранам.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
2 НЕДЕЛЯ	МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной	Занятие 67 «Скоро лето»	Расширять представления о лете, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях сада и огорода.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-



		Занятие 68 «Игры»	Знакомить детей с летними играми, летними видами спорта. Рассматривание иллюстраций в книгах.	игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
3-4 НЕДЕЛЯ	Сирень и черемуха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом	Занятие 69 «Когда цветет сирень»  Занятие 70 «Когда цветет черемуха» Занятие 71	Знакомить детей с летними видами кустов, их особенностями, форма, вид.  Знакомить детей с летними видами деревьев, их особенностями, форма, вид.  Знакомить детей с ядовитыми растениями, их виды, особенности, форма, цвет. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:

		«Ядовитые растения» Занятие 72 «Лето»	Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на улице, на дорогах.	Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет
			<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>	
				Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.

**«Развитие речи»**

/старшая группа/

Неделя	Тема недели	№ занятия	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекс
			<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке»</b>	

1 НЕДЕЛЯ	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Занятие 1 «Мой детский сад»  Занятие 2 «Любимые игрушки»	Экскурсия по детскому саду. Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах.  Знакомить с названиями игрушек. Учить сравнивать из которого материала они сделаны. Правильно употреблять форму множественного числа. Учить сравнивать их по размеру. Учить, как правильно ухаживать за игрушками.	Развивающие занятия
2 НЕДЕЛЯ	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Занятие 3 «Овощи»  Занятие 4 «Фрукты»	Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания, учить описывать овощи. Разучивание стихов про овощи.  Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания, учить описывать фрукты. Разучивание стихов про фрукты.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
3 НЕДЕЛЯ	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ!	Занятие 5 «Какая погода осенью»  Занятие 6 «День осенний на дворе»	Учить наблюдать за изменениями в природе. Описывать осень по картинке. Повторить названия осенних месяцев.  Учить сравнивать природу в октябре и сентябре. Замечать изменения в природе, описывать природу в октябре. Прослушивание стихов про осень.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ ОСЕННИЙ	Занятие 7 «Что мы но-	Формировать представления о верхней одежде. Цвет и форма. Что и когда мы одеваем. Учить описывать и сравнивать.	Игровые развивающие занятия

	НА ДВОРЕ. Осенняя одежда. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	сим»  Занятие 8 «Профессии»	Познакомить детей с профессией воспитателя и других дошкольных работников. Рассматривание картинок и сравнение. Экскурсия по саду. Кто чем занимается из сотрудников, какова их роль.	по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
			<b>ОКТАБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международный день пожилых людей	Занятие 9 «Я в этом мире»  Занятие 10 «Моя семья»  Занятие 11 «Мои сестры и братья»  Занятие 12 «Мои бабушки и дедушки»	Формировать образ Я, положительную самооценку, представления о внешнем образе. Обсуждение своих поступков в тех или иных ситуациях.  Формировать представления о своей семье. Знание о своей семье, о своих традициях. Умение излагать правильно свои мысли. Рассматривание семейных фотографий.  Умение объяснять и рассказывать о своей семье, братьях и сестрах. Учить бережное отношение друг к другу.  Учить правильно, определять членов семьи на фото рассказывать о них. Развивать мышление воспитывать уважение к родным.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия.
3 НЕДЕЛЯ	НАШ УЧАСТОК ОСЕНЬЮ.	Занятие 13 «Осень на нашем участке»  Занятие 14 «Правила дорожного дви-	Учить называть приметы поздней осени сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Учить определять изменения на нашем участке. Рассматривание иллюстраций в книгах.  Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )

		жения»	сигнала светофора. Формировать навык ориентироваться по дорожным знакам и сигналам светофора.	
4 НЕДЕЛЯ	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ	Занятие 15 «Мой город»  Занятие 16 «Мой дом»	Знакомить с родным городом, его достопримечательностями. Рассматривание картинок нашего города. Умение выражать свои мысли.  Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Какие опасности ожидают дома и как себя вести.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
			<b>Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Занятие 17 «Моё государство»  Занятие 18 «Наш флаг»	Формировать начальные представления о родном крае, государстве, истории, культуре, национальных праздниках. Рассматривание иллюстраций в книгах.  Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Рассматривание нарядов разных национальностей.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами «Конец осени — начало зимы»: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)
2 НЕДЕЛЯ	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Занятие 19 «Птицы» Занятие 20 «Перелетные птицы»	Знакомить с городскими, лесными птицами. Просмотр документального фильма про лесных и городских птиц.  Знакомить с перелетными птицами. Расширять представление о птицах, их поведении. Просмотр документального фильма на тему перелетные птицы.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»).
3 НЕДЕЛЯ	Домашние жи- вотные	Занятие 21 «Домашние питомцы»  Занятие 22 «Животные в деревне»	Формировать представления о домашних питомцах, как ухаживать за ними, какие виды животных бывают. Их характеры и привычки. Прослушивание звуков издаваемых животными.  Формировать представления о деревенских, домашних животных, как ухаживать за ними, какие виды животных бывают. Их характеры и привычки.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ	Занятие 23	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом	Игровые развиваю-

	МАТЕРИ. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября — меж - дународный праздник День матери	«Наше здоро- вье»  Занятие 24 «Забота о ма- ме»	образе жизни, о своем теле. Просмотр документального фильма про закаливание.  Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стрем- ление помочь ей. Разучивание стихов про маму.	щие занятия по рассказу (книга- игра с пазла-ми: но- ябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия.
			<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостья Зима!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПО- РАДУЕТ? Катание на лы- жах	Занятие 25 «Зима»  Занятие 26 «Я и спорт»	Познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень. Основные признаки. Экскурсия вокруг садика.  Учить формировать начальное представление о спорте, какие виды спорта бывают зимой. Объяснять что полезно для нашего здоровья. Просмотр документального фильма про спорт.	Игровые развиваю- щие занятия по рассказу (книга- игра с пазлами: де- кабрь, старшая груп- па, серия «Мозаика развития» ).
2 НЕДЕЛЯ	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Какие бывают ёлочки	Занятие 27 «Деревья»  Занятие 28 «Ёлочки - кол- кие иголки»	Учить бережно, относиться к растениям. Познакомить с названи- ями некоторых деревьев составными частями дерева. рассмат- ривание картинок.  Познакомить с видами хвойных деревьев и их особенности в природе. Рассматривание картинок.	Игровые развиваю- щие занятия по рассказу (книга- игра с пазлами: де- кабрь, старшая груп- па, серия «Мозаика развития» )
3-4 НЕДЕ- ЛИ	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС!	Занятие 29 «Новый год»  Занятие 30 «Ёлочные иг- рушки» Занятие 31 «Зимняя сказ-	Познакомить детей с историей Нового года, традициями и осо- бенностями праздника.  Учить описывать елочные игрушки. Развивать мышление и внимание. Учить сравнивать их по размеру. Просмотр докумен-	Игровые развиваю- щие занятия по рассказам (книга- игра с пазлами: де- кабрь, старшая груп- па, серия «Мозаика разви- тия» ).

	Новый год — загадывай желания!	ка» Занятие 32 «Осторожно, лед!»	тального фильма про игрушки, как их производят.  Расширять представления о зиме. Знакомить с сезонными явлениями в природе, развивать умение устанавливать простейшие связи живой и неживой природы. Рассматривание иллюстраций в книгах.  Продолжать формировать у детей правила дорожного движения. Учить как себя вести на улице во время движения и какие могут быть опасности. Что делать, если получили травму.	
			<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу	Занятие 33 Занятие 34 Занятие 35 « Падают снежок?» Занятие 36 «Зимние игры»	Знакомить детей со свойством снега, его особенностями и характеристиками. Рассматривание иллюстраций в книгах.  Формировать представление о зимних играх и забавах. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
3-4 НЕДЕЛИ	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ?	Занятие 37 «Наши девочки»  Занятие 38 «Наши мальчики»	Знакомить детей с анатомией человека. Как выглядит девочка, ее особенности, характер, любимые увлечения и игры.  Знакомить детей с анатомией человека. Как выглядит мальчик, его особенности, характер, любимые увлечения и игры.	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Гото-

	Играй с радостью! Народные игрушки	<p>Занятие 39 «Народные промыслы»</p> <p>Занятие 40 «Народная игрушка»</p>	<p>Знакомить с народными промыслами, устным народным творчеством, народными праздниками.</p> <p>Расширять представления о народной игрушке. Рассматривание картинок и выявлять особенности предметов. Просмотр документальных фильмов.</p>	<p>вместе к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
			<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка	<p>Занятие 41 «Наземный транспорт»</p> <p>Занятие 42 «Водный и воздушный транспорт»</p>	<p>Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями. Учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их. Просмотр документальных фильмов.</p> <p>Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. Рассматривание картинки, объяснить назначение корабля, лодки, баржи, катера.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p>



				<p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p> <p>Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
2 НЕДЕЛЯ	<p>ВОЕННАЯ ТЕХНИКА.</p> <p>Ракетное оружие</p>	<p>Занятие 43 «Военные люди»</p> <p>Занятие 44 «Быстрые ракеты»</p>	<p>Знакомить с профессиями военных их особенности и значение. Рассматривание картинок. Разучивание военных песен.</p> <p>Формировать представление у детей о военном оружии и транспорте. Рассматривание картинок. Разучивание военных песен.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:</p> <p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я</p>

				<p>живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p>НАША АРМИЯ СИЛЬНА.          23 февраля — День защитника Отечества</p>	<p>Занятие 45          «Наша Родина»</p> <p>Занятие 46          «День защитника Отечества»</p>	<p>Патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Рассматривание картинок нашей страны. Знакомить с военными профессиями.</p> <p>Знакомить детей с историей нашей страны, героями которых нет. Учить уважать историю и подвиги людей. Прослушивание загадок.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).          Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1,</p>

				5—6 лет
4 НЕДЕЛЯ	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Занятие 47 «Помощь маме»  Занятие 48 «Накрой стол»	Воспитывать уважение к взрослым. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помочь ей. Воспитывать бережное отношение к вещам.  Учить детей помогать маме накрывать на стол. Прослушивание стихов.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
			<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский	Занятие 49 «Весна пришла»  Занятие 50 «8 Марта»	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду, сравнивать погоду зимой и весной. Просмотр иллюстраций в книгах.  Знакомить с праздником 8 марта, его традициями и особенно-	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия

	день		стями. Воспитывать уважение к маме, бабушке. Разучивание стихотворений для мамы, бабушки.	«Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет
2-3 НЕДЕЛИ	ДОМ ДОБРОТЫ. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Мир семьи в сказках	Занятие 51 «Мир книги»  Занятие 52 «Волшебный мир»  Занятие 53 «Три богатыря» Занятие 54	Познакомить с составными частями предметов, развивать мышление. Формировать бережное отношение к книгам.  Расширять представления о весне и ее характерных признаках. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту. Прослушивание загадок.  Просмотр мультфильма «Три богатыря». Умение анализировать увиденное. Умение выявлять особенности героев и их поступки.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.

		«Царевна - лягушка»	Импровизация театрализованной деятельности по сказке «Царевна - лягушка». Умение выявлять особенности героев и их поступки.	Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
4 НЕДЕЛЯ	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебные слова	Занятие 55 «Мир доброты»  Занятие 56 «Волшебные слова»	Импровизация театрализованной деятельности по сказке «Домовенок Кузя». Умение выявлять особенности героев и их поступки.  Учить уважать друг друга, умение выражать свои эмоции. Знание волшебных слов. Проигрывание ситуаций в группе и на улице. Прослушивание стихов.	Игровые развивающие занятия по рассказу ( книга-игра с пазлами:март, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.

				<p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p> <p>Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
			<b>Апрель. «Встреча весны»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ.</p> <p>Чудесные картинки в книжках.</p> <p>1 апреля — День юмора и смеха</p>	<p>Занятие 57 «Чудесные книжки»</p> <p>Занятие 58 «День смеха»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Совместное выполнение действий педагогом и ребенком в сюжетных играх (сказка «Золушка»)</p> <p>Знакомство с праздником днем юмора и смеха. Выявление традиций и особенностей. Проигрывание театральных действий педагогом с детьми.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:</p> <p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p>

				Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
2 НЕДЕЛЯ	<p>ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Космонавты. 12 апреля — День космонавтики</p>	<p>Занятие 59 «Космос»</p> <p>Занятие 60 «День космонавтики»</p>	<p>Знакомить с астрономией, космосом, видами планет. Просмотр документального фильма про космос.</p> <p>Знакомить с великими космонавтами. Рассматривание иллюстраций в книгах. Разучивание стихов.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет</p>
3 НЕДЕЛЯ	Животные в лесу	Занятие 61 «Дикие животные»	Знакомить с названиями животных, местом их обитания. Умение выделять опасных и не опасных животных. Проигрывание театральных действий педагогом с детьми.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ап-

		<p>Занятие 62 «Насекомые»</p>	<p>Познакомить с названием насекомых, их особенностями и местом обитания. Просмотр мультфильма «Лунтик и его друзья».</p>	<p>рель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет. Развивающие занятия</p>
4 НЕДЕЛЯ	Весенние ручейки	<p>Занятие 63 «Ручейки»</p> <p>Занятие 64 «Цветы»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Умение выявлять основные признаки весны.</p> <p>Знакомить детей с цветами. Рассматривание иллюстраций в книге и выявление особенностей. Умение отличать подснежники от других цветов.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:</p>



				<p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами. 5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет</p>
			<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>ПРАЗДНИКИ          МАЯ.          1 Мая.          9 мая — День          Победы</p>	<p>Занятие 65          «1 Мая»</p> <p>Занятие 66          «День Победы»</p>	<p>Знакомить с праздником 1 Мая – День весны и труда, выявление особенностей. Изучение истории. Просмотр документального фильма.</p> <p>Дать представление о празднике День Победы. Учить рассказывать, отвечать на вопросы. Воспитывать уважение к ветеранам. Разучивание стихов.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p>

				<p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p> <p>Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
2 НЕДЕЛЯ	МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной	<p>Занятие 67 «Скоро лето»</p> <p>Занятие 68 «Игры»</p>	<p>Расширять представления о лете, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях сада и огорода. Разыгрывание театральных действий педагогом с детьми.</p> <p>Знакомить детей с летними играми, летними видами спорта. Спортивная эстафета.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:</p> <p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с пред-</p>

				<p>метами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет</p>
3-4 НЕДЕЛЯ	Сирень и черемуха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом	<p>Занятие 69 «Когда цветет сирень»</p> <p>Занятие 70 «Когда цветет черемуха»</p> <p>Занятие 71 «Ядовитые растения»</p> <p>Занятие 72 «Лето»</p>	<p>Знакомить детей с летними видами кустов, их особенностями, форма, вид. Просмотр документального фильма.</p> <p>Знакомить детей с летними видами деревьев, их особенностями, форма, вид. Отгадывание загадок. Знакомить детей с ядовитыми растениями, их виды, особенности, форма, цвет. Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на улице, на дорогах. Повторять правила дорожного движения.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет</p>
			<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>	
				Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактиче-

				ских, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.
--	--	--	--	---

**«Чтение художественной литературы»**

/старшая группа/

<b>Неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Формы и средства работы</b>	<b>Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекса</b>
			<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Занятие 1 Л.Толстой «Лев и собачка». Занятие 2 Л.Толстой «Лев и собачка».	Учить анализировать художественное произведение. Развивать внимание. Чтение рассказа. Беседа-анализ содержания рассказа.  Учить анализировать художественное произведение. Развивать внимание. Чтение рассказа. Беседа-анализ содержания рассказа.	
2 НЕДЕЛЯ	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Занятие 3 Любимые рассказы и стихи про осень. Занятие 4 Любимые рассказы и стихи про	Развивать устную речь. Формировать умение анализировать признаки осени.  Развивать устную речь. Формировать умение анализировать	

		осень.	признаки осени.	
3 НЕДЕЛЯ	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ!	Занятие 5 Т. А. Александрова «Домовенок Кузя». Занятие 6 Т. А. Александрова «Домовенок Кузя».	Познакомиться с творчеством Т.Александровой. Учить выражать эмоции при прочтении сказки.  Познакомиться с творчеством Т.Александровой. Учить выражать эмоции при прочтении сказки.	
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Осенняя одежда. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Занятие 7 Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Занятие 8 Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Учить воспринимать и передавать содержание произведения. Учить составлять портретную характеристику героя. Расширять словарный запас.  Учить воспринимать и передавать содержание произведения. Учить составлять портретную характеристику героя. Расширять словарный запас.	
			<b>ОКТЯБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международный день пожилых людей	Занятие 9 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».  Занятие 10 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить с творчеством В. Драгунского. Учить характеризовать главного героя.  Познакомить с творчеством В. Драгунского. Учить характеризовать главного героя.  Учить выражать положительные эмоции при прослушивании	

		<p>Занятие 11 Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».</p> <p>Занятие 12 Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>стихотворения. Развивать внимание.</p> <p>Учить выражать положительные эмоции при прослушивании стихотворения. Развивать внимание.</p>	
3 НЕДЕЛЯ	НАШ УЧАСТОК ОСЕНЬЮ.	<p>Занятие 13 Рассказывание сказки «Царевна-лягушка».</p> <p>Занятие 14 Рассказывание сказки «Царевна-лягушка».</p>	<p>Учить внимательно, с интересом слушать сказку. Формировать навык умения поддерживать беседу.</p> <p>Учить внимательно, с интересом слушать сказку. Формировать навык умения поддерживать беседу.</p>	
4 НЕДЕЛЯ	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ	<p>Занятие 15 Чтение сказки «Крупеничка».</p> <p>Занятие 16 Чтение сказки «Крупеничка».</p>	<p>Учить анализировать художественное произведение. Расширять словарный запас.</p> <p>Учить анализировать художественное произведение. Расширять словарный запас.</p>	
			<b>Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	<p>Занятие 17 Чтение глав повести «Мальш и Карлсон».</p> <p>Занятие 18</p>	<p>Познакомить с произведением А.Линдгрен. Развивать устную речь. Воспитывать внимательность.</p> <p>Познакомить с произведением А.Линдгрен.</p>	

		Чтение глав повести «Малыш и Карлсон».	Развивать устную речь. Воспитывать внимательность.	
2 НЕДЕЛЯ	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Занятие 19 Заучивание стихотворения И.Сурикова «Вот моя деревня».  Занятие 20 Заучивание стихотворения И.Сурикова «Вот моя деревня».	Познакомить с творчеством И.Сурикова. Развивать память.  Познакомить с творчеством И.Сурикова. Развивать память.	
3 НЕДЕЛЯ	Домашние животные	Занятие 21 Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвоста».  Занятие 22 Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвоста».	Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок. Совершенствовать интонацию, выразительность речи.  Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок. Совершенствовать интонацию, выразительность речи.	
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ МАТЕРИ. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День	Занятие 23 Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа».  Занятие 24 Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шля-	Учить анализировать характер и поступки героев. Развивать умение обобщать, делать выводы.  Учить анализировать характер и поступки героев. Развивать умение обобщать, делать выводы.	

	матери	па».		
			<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостя Зима!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПО- РАДУЕТ? Катание на лы- жах	Занятие 25 Рассказывание сказки В. П. Катаева «Цве- тик- семицве- тик».  Занятие 26 Рассказывание сказки В. П. Катаева «Цве- тик- семицве- тик».	Познакомить с творчеством В.П. Катаева на примере сказки «Цве- тик-семицветик». Продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия.  Познакомить с творчеством В.П. Катаева на примере сказки «Цве- тик-семицветик». Продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия.	
2 НЕДЕЛЯ	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Какие бывают ёлочки	Занятие 27 Заучивание стихотворения С.Есенина «Бе- реза».  Занятие 28 Заучивание стихотворения С.Есенина «Бе- реза».	Познакомить детей со стихотворением и творчеством поэта. Активизировать осознанное восприятие художественного слова.  Познакомить детей со стихотворением и творчеством поэта. Активизировать осознанное восприятие художественного слова.	
3-4 НЕДЕ- ЛИ	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Новый год — загадывай же-	Занятие 29 Рассказывание сказки «Ку- кушка».  Занятие 30 Рассказывание сказки «Ку- кушка». Занятие 31 овогодний	Формировать у детей нравственные понятия. Побуждать к размышлению, состраданию.  Формировать у детей нравственные понятия. Побуждать к размышлению, состраданию.  Учить выразительно, рассказывать небольшие стихотворения.	



	лания!	калейдоскоп стихотворений.  Занятие 32 овогодний калейдоскоп стихотворений.	Учить выразительно, рассказывать небольшие стихотворения.	
			<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу	Занятие 33  Занятие 34  Занятие 35 Чтение С.Городецкий «Котенок».  Занятие 36 Чтение С.Городецкий «Котенок».	Познакомить с творчеством С.Городецкого. Развивать память и внимание.  Познакомить с творчеством С.Городецкого. Развивать память и внимание.	
3-4 НЕДЕЛИ	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Играй с радостью! Народные игрушки	Занятие 37 Заучивание стихотворения «Мирная считалка».  Занятие 38 Заучивание стихотворения «Мирная считалка».  Занятие 39 Чтение рассказа Г.Снегирева «Пингвиний	Познакомить с творчеством М.Яснова. Развивать память и внимание.  Познакомить с творчеством М.Яснова. Развивать память и внимание.  Познакомить с рассказами Г.С.Снегирева «Про пингвинов». Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.	

		пляж».  Занятие 40 Чтение рассказа Г.Снегирева «Пингвиний пляж».	Познакомить с рассказами Г.С.Снегирева «Про пингвинов». Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.	
			<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка	Занятие 41 Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек». Занятие 42 Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек».	Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье. Учить внимательно, слушать.  Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье. Учить внимательно, слушать.	
2 НЕДЕЛЯ	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Ракетное оружие	Занятие 43 Чтение стихотворений А. Фета «Кот поет, глаза прищурил».  Занятие 44 Чтение стихотворений А. Фета «Кот поет, глаза прищурил».	Учить выражать положительные эмоции при прочтении стихотворения. Учить поддерживать беседу.  Учить выражать положительные эмоции при прочтении стихотворения. Учить поддерживать беседу.	
3 НЕДЕЛЯ	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. 23 февраля — День защитника Отечества	Занятие 45 Рассказывание сказки «Сивка-Бурка».	Расширять знания о сказках. Учить делать вывод, чему учит сказка.	

		Занятие 46 Рассказывание сказки «Сивка-Бурка».	Расширять знания о сказках. Учить делать вывод, чему учит сказка.	
4 НЕДЕЛЯ	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Занятие 47 Чтение рассказа «Косточка» (Л.Толстой). Занятие 48 Чтение рассказа «Косточка» (Л.Толстой).	Познакомить детей с творчеством Л. Н. Толстого. Обогащать словарный запас.  Познакомить детей с творчеством Л. Н. Толстого. Обогащать словарный запас.	
			<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Занятие 49 Чтение отрывков произведения Б.С.Житкова «Как я ловил человечков».  Занятие 50 Чтение отрывков произведения Б.С.Житкова «Как я ловил человечков».	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста. Формировать нравственные убеждения.  Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста. Формировать нравственные убеждения.	
2-3 НЕДЕЛИ	ДОМ ДОБРОТЫ. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Мир семьи в сказках	Занятие 51 Заучивание стихотворения Н.Белюсова «Весенняя гостья».  Занятие 52 Заучивание стихотворения	Учить наизусть небольшое стихотворение.Развивать память. Активизировать осознанное восприятие художественного слова.  Учить наизусть небольшое стихотворение.Развивать память. Активизировать осознанное восприятие художественного слова.	

		<p>Н.Белоусова «Весенняя гостя».</p> <p>Занятие 53 Чтение «Лиса и заяц».</p> <p>Занятие 54 Чтение «Лиса и заяц».</p>	<p>Ввести термин «анималистическая» сказка. 2.Развивать мышление, умение объяснять смысл пословиц.</p> <p>Ввести термин «анималистическая» сказка. 2.Развивать мышление, умение объяснять смысл пословиц.</p>	
4 НЕДЕЛЯ	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебные слова	<p>Занятие 55 Рассказывание сказки «У страха глаза велики».</p> <p>Занятие 56 Рассказывание сказки «У страха глаза велики».</p>	<p>Вспомнить известные русские сказки. Помочь понять содержание сказки и положительно ее оценить.</p> <p>Вспомнить известные русские сказки. Помочь понять содержание сказки и положительно ее оценить.</p>	
			<b>Апрель. «Встреча весны»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Чудесные картинки в книжках. 1 апреля — День юмора и смеха	<p>Занятие 57 Чтение произведения Лешкевича «Светофор».</p> <p>Занятие 58 Чтение произведения Лешкевича «Светофор».</p>	<p>Познакомить с содержанием стихотворения И.Лешкевича. Повторить правила дорожного движения.</p> <p>Познакомить с содержанием стихотворения И.Лешкевича. Повторить правила дорожного движения.</p>	
2 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Космонавты.	<p>Занятие 59 Заучивание стихотворения</p>	<p>Учить наизусть небольшое стихотворение. Развивать интерес к поэзии. Учить внимательно, с интересом слушать стихи.</p>	

	12 апреля — День космонав- тики	Г.Виеру «Ма- мин день».  Занятие 60 Заучивание стихотворения Г.Виеру «Ма- мин день».	Учить наизусть небольшое стихотворение. Развивать интерес к поэзии. Учить внимательно, с интересом слушать стихи.	
3 НЕДЕЛЯ	Животные в лесу	Занятие 61 Рассказывание сказки «Волк и семеро козлят».  Занятие 62 Рассказывание сказки «Волк и семеро козлят».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят». Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.  Познакомить детей с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят». Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	
4 НЕДЕЛЯ	Весенние ру- чейки	Занятие 63 Устное народ- ное творчество: сказки. Занятие 64 Устное народ- ное творчество: сказки.	Повторение русских народных сказок. Развитие памяти, мышления.  Повторение русских народных сказок. Развитие памяти, мышления.	
			<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Занятие 65 Чтение отрывка произведения К. Паустовско- го «Кот- ворю- га».  Занятие 66 Чтение отрывка произведения К. Паустовско-	Развивать устную речь, логическое и образное мышление. Воспитывать доброту, любовь к животным.  Развивать устную речь, логическое и образное мышление. Воспитывать доброту, любовь к животным.	

		го «Кот- ворюга».		
2 НЕДЕЛЯ	МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной	Занятие 67 Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...»  Занятие 68 Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...»	Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина. Расширять словарный запас детей.  Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина. Расширять словарный запас детей.	
3-4 НЕДЕЛЯ	Сирень и черемуха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом	Занятие 69 Чтение сказки Р.Киплинга «Слоненок».  Занятие 70 Чтение сказки Р.Киплинга «Слоненок». Занятие 71 Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». Занятие 72 Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка».	Ознакомить детей со сказкой Киплинга. Развивать устную речь, обогащать словарный запас.  Ознакомить детей со сказкой Киплинга. Развивать устную речь, обогащать словарный запас.  Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам. Развивать устную речь, обогащать словарный запас.  Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам. Развивать устную речь, обогащать словарный запас.	
			<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>	
				Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактиче-

				ских, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.
--	--	--	--	---

**«Изобразительная деятельность»**

/старшая группа

Неделя	Тема недели	№ занятия	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекс
			<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Занятие 1 Рисование «Мой веселый мяч»  Занятие 2 Лепка «Мой веселый звонкий мяч»	Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.  Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти рук.	Развивающие занятия
2 НЕДЕЛЯ	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Занятие 3 Рисование «Яблочко в тарелочке»  Занятие 4 Аппликация «Выросла репка-большая»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Развитие чувства цвета и формы.  Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными листьями. Освоение техники обрывной техники.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )

		пребольшая»		
3 НЕДЕЛЯ	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ!	Занятие 5 Рисование «Яблочко на тарелочке»  Занятие 6 Рисование «Ягодказа ягодкой»	Создание композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями кисточки и пальцев (для ягод).  Умение создавать ритмическую композицию. Отработка техники рисования гуашевыми красками.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Осенняя одежда. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Занятие 7 Рисование «Веселый зонтик»  Занятие 8 Лепка «Разноцветные перчатки»	Умение создавать композицию, округлого предмета (зонтика), создание орнамента.  Лепка округлых предметов. Создание композиции на картоне. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти рук.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
			<b>ОКТЯБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международный день пожилых людей	Занятие 9 Рисование «Автопортрет»  Занятие 10 Аппликация «Мои родители»  Занятие 11 Рисование «Мои братья и сестры»	Формировать образ Я, положительную самооценку, представления о внешнем образе. Умение рисовать геометрические фигуры.  Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета. Развитие чувства и ритма.  Формировать представления о семье. Умение создавать композицию из 2-3предметов.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия».



		Занятие 12 Рисование «Мои бабушки и дедушки»	Формировать представления о семье. Умение создавать композицию из 2-3предметов. Умение раскрашивать композицию.	
3 НЕДЕЛЯ	НАШ УЧАСТОК ОСЕНЬЮ.	Занятие 13 Рисунок «Падают, падают листья»  Занятие 14 Лепка «Грибы на пенечке»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка).Прочное и аккуратное соединение деталей.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
4 НЕДЕЛЯ	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ	Занятие 15 Рисунок «Листопад»  Занятие 16 Аппликация «Мой город»	Создание коллективной композиции. Отработка техники рисования гуашевыми красками с помощью сухих листьев.  Знакомить с родным городом, его достопримечательностями. Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета. Развитие чувства и ритма.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )
			<b>Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Занятие 17 Рисование «Наше государство»  Занятие 18 Рисование «Российский флаг»	Формировать начальное представления о родном крае, о государстве. Умение смешивать цвета.  Знакомить с гербом, флагом. Умение изображать прямые и волнистые линии. Закреплять закрашивание предметов.	Игровые развивающие занятия по рассказу ( книга-игра с пазлами «Конец осени — начало зимы»: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)

2 НЕДЕЛЯ	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Занятие 19 Рисование «Кто есть кто?»  Занятие 20 Лепка «Воробушки»	Создание выразительных образов. Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.  Создание пластической композиции. Лепка птиц из 6-и частей (голова, туловища, лапок, глазок, крыльев, клювик).	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»).
3 НЕДЕЛЯ	Домашние животные	Занятие 21 Рисование «Моя кошка»  Занятие 22 Аппликация «Циплятки»	Умение рисовать животного на основе геометрических фигур. Развитие чувства цвета и ритма.  Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета. Развитие чувства и ритма.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ МАТЕРИ. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Занятие 23 Рисование «Узорчики»  Занятие 24 Рисование «Платок для мамы»	Приемы выполнения элементов цветочного узора в Городецкой росписи. Учить рисовать элементы росписи.  Продолжить учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять  (умение) приемы закрашивания рисунков, орнаментов.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия.
			<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостя Зима!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Катание на лыжах	Занятие 25 Рисование «Вьюга-завирюха»  Занятие 26 Лепка «Первый снег»	Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий.  Создание объемной композиции. Умение отделять малень-	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»).

			кие кусочки пластилина и скатывать в маленькие шарики.	
2 НЕДЕЛЯ	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Какие бывают ёлочки	Занятие 27 Рисование «Большие и ма- ленькие ели»  Занятие 28 Аппликация «Волшебные сне- жинки на деревь- ях»	Учить передавать различие по высоте старых и молодых де- ревьев.  Развивать эстетические чувства.  Создание аппликативной композиции из готовых форм раз- ного цвета. Развитие чувства и ритма. Умение дорисовы- вать снежинки в разном порядке.	Игровые развиваю- щие занятия по рассказу (книга- игра с пазлами: де- кабрь, старшая груп- па, серия «Мозаика развития» )
3-4 НЕДЕ- ЛИ	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Новый год — загадывай же- лания!	Занятие 29 Рисование «Рисование узора из снежков»  Занятие 30 Рисование «Праздничная елочка»  Занятие 31 Рисование «Новогодние мас- ки»  Занятие 32 Лепка «Новогодняя иг- рушка»	Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность учить придумывать детали узора.  Рисование и украшение пушистой и нарядной елочки. Осво- ение формы и цвета как средств образной выразительности.  Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.  Рисование хаотичных узоров на готовой форме (маске). Раз-	Игровые развиваю- щие занятия по рассказам (книга- игра с пазлами: де- кабрь, старшая груп- па, серия «Мозаика раз- вития» ).

			<p>витие чувства и ритма.</p> <p>Создание объемной композиции из подручного материала (коробочки из под яиц, йогуртов) и пластилина. Умение сочетать приемы лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.</p>	
			<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>	
1-2 НЕДЕЛИ	<p>Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу</p>	<p>Занятие 33</p> <p>Занятие 34</p> <p>Занятие 35 Рисование «Узоры на окне»</p> <p>Занятие 36 Аппликация «Веселый снеговик»</p>	<p>Умение изображать узоры, методом примакивания трафаретов снежинок на бумагу. Развивать чувство цвета.</p> <p>Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета. Развитие чувства и ритма.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития» )</p>
3-4 НЕДЕЛИ	<p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬ-</p>	<p>Занятие 35 Рисование «Наши девочки»</p> <p>Занятие 36 Рисование «Наши мальчики»</p>	<p>Продолжить учить передавать в рисунке общее строение фигуры человека (девочки). Развитие художественных способностей.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия</p>

	ЧИШКИ? Играй с радостью! Народные игрушки	Занятие 37 Рисование «Матрешки»  Занятие 38 Лепка «Игрушки мальчиков»	Продолжить учить передавать в рисунке общее строение фигуры человека (мальчика). Развитие художественных способностей.  Создание выразительных образов. Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий и узоров. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.  Создание объемной композиции из подручного материала (коробочки из под яиц, йогуртов) и пластилина. Умение сочетать приемы лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.
			<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка	Занятие 39 Рисунок «Быстрый поезд»  Занятие 40  Аппликация «Автомобили	Закреплять умение рисовать предметы прямолинейной формы.  Формировать умение передавать пропорции частей.  Закреплять умение рисовать предметы прямолинейной формы.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до

		нашего города»	<p>Формировать умение передавать пропорции частей. Создание выразительных образов. Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий и узоров.</p>	<p>пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
2 НЕДЕЛЯ	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Ракетное оружие	<p>Занятие 41 Рисунок «Пограничник собакой» с</p> <p>Занятие 42 Рисунок «Пограничник собакой» с</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека. Учить правильно, располагать изображение на листе.</p> <p>Упражнять детей в изображении человека. Учить правильно, располагать изображение на листе. Закреплять приемы закрашивания.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p>

				<p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет.</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p>НАША АРМИЯ СИЛЬНА.          23 февраля — День защитника Отечества</p>	<p>Занятие 43          Рисунок          «Солдат на посту»</p> <p>Занятие 44          Лепка          «Танчики»</p>	<p>Формировать умение рисовать крупно фигуру человека.          Воспитывать интерес и уважение к армии.</p> <p>Создание объемной композиции из подручного материала (коробочки из под яиц, йогуртов) и пластилина. Умение сочетать приемы лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития» ).          Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый</p>

				и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
4 НЕДЕЛЯ	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Занятие 45 Рисунок «Накроем стол»  Занятие 46  Аппликация  «Открытка маме»	Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.  Развивать эстетическое восприятие. Умение рисовать геометрические фигуры.  Создание красивой композиции. Развитие чувства цвета и формы. Приклеивание готовой формы цветов.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития» ). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
			<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международ-	Занятие 47 Рисунок «Портрет мамы»  Занятие 48	Умение рисовать портрет мамы, передать общее сходство. Закреплять приемы штриховки.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая груп-



	ный женский день	Рисунок «Цветы моей маме»	Создание композиции: выбор и наклеивание вазы и рисование букета цветов. Развитие чувства цвета и формы.	па, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет
2-3 НЕДЕЛИ	ДОМ ДОБРОТЫ. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Мир семьи в сказках	Занятие 49 Рисунок «Три медведя гуляют»  Занятие 50 Лепка «Мышка-норушка»  Занятие 51 Рисунок	Учить создавать в рисунке образы сказок.  Формировать навык передачи формы частей, их относительную величину.  Создание пластической композиции. Лепка мышки из 7-и частей (головы, туловища, лапок, глазок, хвостика, носика, ушей).	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до

		<p>«Иллюстрирование сказки домики для поросят»</p> <p>Занятие 52</p> <p>Аппликация</p> <p>«Неваляшка танцует»</p>	<p>Учить детей рисовать картинку по сказке, передавая характерные особенности.</p> <p>Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p>Изображение неваляшки в движении ( в наклонном положении ). Сочетание материалов и способов создания образа.</p> <p>Развитие чувства формы и ритма.</p>	<p>пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.</p> <p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет.</p> <p>Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.</p>
4 НЕДЕЛЯ	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебные слова	<p>Занятие 53</p> <p>Рисунок «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»</p> <p>Занятие 54</p> <p>Рисунок «Что ты больше всего любишь рисовать»</p>	<p>Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.</p> <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка.</p> <p>Развивать изобразительное творчество.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу ( книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»).</p> <p>Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»:</p> <p>Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.</p> <p>Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.</p> <p>Мир, в котором я живу. Ч. 1,</p>

				<p>5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2,          5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1,          5—6 лет.</p>
			<b>Апрель. «Встреча весны»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	<p>НЕДЕЛЯ          ДЕТСКОЙ          КНИГИ.          Чудесные          картинки          в книжках.          1 апреля —          День          юмора и смеха</p>	<p>Занятие 55          Рисунок          «Моя любимая          сказка»</p> <p>Занятие 56          Лепка          «Цветные страни-          цы»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.          Развивать воображение.</p> <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветной гамме.</p> <p>Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»).          Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2,          5—6 лет.          Знакомимся с предметами.</p>

				5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет.
2 НЕДЕЛЯ	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Космонавты. 12 апреля — День космонавтики	Занятие 57 Рисунок «Космос и планеты»  Занятие 58  Аппликация  «Космонавты»	Изучение планет в космосе в технике пуантель.  Изучение великих космонавтов. Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет
3 НЕДЕЛЯ	Животные в лесу	Занятие 59 Рисунок «Медведь	Упражнять в создании контура простым карандашом и акрилатном закрашивании. Умение располагать предметы на листе.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-

		<p>проснулся»</p> <p>Занятие 60 Рисунок «Хитрая лисичка»</p>	<p>Умение рисовать лисичку на основе геометрических фигур. Продолжать учить детей развивать чувство цвета.</p>	<p>игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет. Развивающие занятия</p>
4 НЕДЕЛЯ	Весенние ручейки	<p>Занятие 61 Рисунок «Ручеёк и кораблик»</p> <p>Занятие 62 Лепка «Мостик»</p>	<p>Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручьеёк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.</p> <p>Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Гото-</p>

				<p>вима к школе):          Вместе весело идти,          я считаю до          пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь          читать! Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я          живу. Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я          живу. Ч. 2,          5—6 лет.          Знакомимся с пред-          метами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый          и безопасный . Ч. 1,          5—6 лет</p>
			<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету!»</b>	
1 НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Занятие 63 Рисунок «Божья коровка»  Занятие 64  Аппликация «Флажки такие разные»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и фор- мы.  Формировать представления о Дне Победы. Составление линейной композиции из флажков, чередую- щихся по цвету и / или форме. Оформление флажков деко- ративными элементами. Развитие чувства формы и цвета.	Игровые развиваю- щие занятия по рассказу (книга- игра с пазлами: май, старшая группа, се- рия «Мозаика развития» развивающие занятия по комплексу «Гото- вимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1,

				<p>5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2,          5—6 лет.          Знакомимся с предметами.          5—6 лет.          Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1,          5—6 лет.</p>
2 НЕДЕЛЯ	МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной	<p>Занятие 65          Рисунок          «Почки и листочки»</p> <p>Занятие 66          Рисунок          «За синими морями, за высокими горами»</p>	<p>Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.</p> <p>Рисование моря и гор. Освоение понятия «часть и целое». Развитие воображения.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»).          Развивающие занятия по комплексу «Готовимся к школе»:          Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.          Как хорошо уметь читать! Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 1,          5—6 лет.          Мир, в котором я живу. Ч. 2,          5—6 лет.</p>

				<p>Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный . Ч. 1, 5—6 лет</p>
3-4 НЕДЕЛЯ	<p>Сирень и черёмуха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом</p>	<p>Занятие 67 Рисунок «Букет сирени»</p> <p>Занятие 68 Лепка «Яблоня расцвела»</p> <p>Занятие 69 Рисунок «Скоро лето»</p> <p>Занятие 70 Аппликация «Рисование цветов»</p>	<p>Продолжать развивать навыки работы с акварелью: смачивание красок перед работой, разведение водой для получения разных оттенков.</p> <p>Учить аккуратности при работе с акварелью.</p> <p>Умение катать «колбаски» (ствол дерева и ветви). Закреплять навыки сплющивание, прищипывание, вдавливание.</p> <p>Учить находить признаки осени и лета на картинках</p> <p>Закреплять приемы рисования кистью.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p> <p>Учить передавать форму лепестков и листьев.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»: Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет. Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет. Знакомимся с предметами. 5—6 лет</p>
			<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>	
				Использование активных форм взаимодей-



				ствия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.
--	--	--	--	--

«Предшкола нового поколения»

№ п\п	Тема занятия	Формируемые понятия и действия	Дата	Примечания
1-2	День рождения Кронтика.	Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Порядок расположения предметов . Временные интервалы . Сравнение предметов по величине без измерения .		с.3 Т.с.3
3-4	Друзья решили подарить Кронтику свои рисунки .	Выделение предметов по цвету. Выделение из множества одного предмета. Игра « Выставка рисунков»		с.4-5 Т.с.4-5
5-6	Друзья делают Кронтику подарки .	Количественное отношение множеств ( столько- сколько )		с.6-7 Т.с.6-7
7-8	Найдёт ли Кронтик свой мобильный телефон ?	Направление движения. Ориентирование на плоскости. Порядковый счёт.		с.8-9 Т.с.8-9
9-10	Кронтик приглашает друзей в гости .	Порядок расположения предметов. Игра с матрёшками. Выделение основания для определения «лишний» предмет .		с.10-11 Т.с.10-11
11-12	Киссия успокаивает огорчённого Кронтика .	Порядковый счёт.Игра « Катаемся на велосипедах , соблюдая ПДД»		с.12-13 Т.с.12-13
13-14	Болид и игра в прятки .	Направление движения (справа налево , слева направо )Игра в прятки .		с.14-15 Т.с.14-15

15-16	Никто не может найти Кота .	. Направление движения (вверх). Правая и левая рука		с.16-17 Т.с.16-17
17-18	Загадки . Числа 1,2,3.(с.4-5)	Порядок расположения предметов ( предыдущий , последующий )Игра « Считаем ладошками». Порядковый счёт ( первый , второй ). Цифра как обозначение числа (1, 2)		с.18-19 Т.с.18-19
19-20	Загадки про пуговицы. Числа 1,2,3 (с.6-7)	Цифра как обозначение числа. Игра « Колечко». Независимость количества предметов от их расположения на плоскости . Пропись цифры 1. Цифра 3 как обозначение числа 3. Порядковый счёт (третий , четвёртый ).		с.20-21 Т.с.20-21
21-22	Киссия спешит на помощь . Числа 1,2,3 (с. 8-9)	Сравнение предметов по величине без измерения ( шире- уже , короткий – длинный ...) Цифра 4 как обозначение числа 4 . Порядковый счёт (пятый ). Счёт до пяти.		с.22-23 Т.с.22-23
23-24	Миша измеряет длину ленточки Кота длиной своей скакалки ... Числа 1,2,3 (с.10-11)	Мера . Сравнение длин с помощью меры .Ориентирование .Игра со скакалками « Не задень верёвочку». Прописи : написание цифр 2 и 3 . Цифра 5 как обозначение числа 5.		с.24-25 Т.с.24-25
25-26	Спор друзей. Числа 4,5 (с. 12-13)	Меры измерений . Измерение одной и той же длины разными мерами. Игра « Поздоровайся с другом». Счёт до пяти.		с.26-27 Т.с.26-27
27-28	Сколько у Миши ног ? Числа 4,5 (с.14-15)	Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов.Правая и левая нога . Предшествование и следование. Счёт до пяти		с.28-29 Т.с.28-29

29-30	Миша учит Кота действию сложения чисел . Числа 4,5 (с.16-17)	Предшествование и следование. Счёт до пяти.		с.30-31 Т.с.30-31
31-32	Три никому не нужных хвоста. Знаки < , > , = (с.18-19)	Количественные отношения множеств. Предшествование и следование . Порядковый счёт (первый , второй , третий , четвёртый , пятый ).		с.32-33 Т.с.32-33
33-34	Чаепитие . Знаки < , > , = (с.20-21)	Предшествование и следование. Направление движения ( от...-к... ) Прописи : написание цифр : 4, 5 Введение математического действия –сложения ( $1+1=2$ )		с.34-35 Т.с.34-35
35-36	Зачем же тогда указательный палец ? Знаки < , > , = (с.22-23)	Названия пальцев руки.Решение логической задачи .Установление отношения « всего». Левая и правая рука . Игра « Кто быстрее». Алгоритм сложения чисел.		с.36-37 Т.с.36-37
37-38	А сколько когтей на лапе у Кота? Знаки < , > , = (с.24-25)	Названия пальцев руки. Левая и правая рука . Игра « Кто быстрее» Игра « Поздоровайся с другом !» Запись действия сложения ( $1+1+1=3$ , $2+1=3$ )		с.38-39 Т.с.38-39
39-40	Кронттик прыгает с кубика на кубик . Знаки < , > , = (с.26-27)	Счёт чисел в обратном порядке. Предшествование и следование. Игра в классики.Прописи : написание цифры 5 . Запись действия сложения ( $1+1+1+1=4$ )		с.40-41 Т.с.40-41
41-42	Единороги . Числа 6,7,8,9(с.28-29)	Ориентирование на плоскости . Цвета. Цифра 4 как обозначение числа 4 .		с.42-43 Т.с.42-43

43-44	Пешеходная дорожка . Числа 6,7,8,9(с.30-31)	Предшествование и следование. Пропедевтика решения задач. Цифра 5 как обозначение числа 5 .		с.44-45 Т.с.44-45
45-46	Рыбалка . Знаки + , - (с.32-33)	Первое представление об условии и требовании задачи. Запись действия сложения ( $3+2 = 3+1+1$ )		с.46-47 Т.с.46-47
47-48	На кого обиделся Кот ? Знаки + , - (с.34-35)	Предшествование и следование. Игра с правилами «В чьей команде меньше мячей ?» Цифра 6 как обозначение числа 6 .		с.48-49 Т.с.48-49
49-50	Без Кота играть скучно . Знаки + , - (с.36-37)	Направление движения . Игра с правилами «В чьей команде меньше мячей ?» Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Порядковый счёт (первый – седьмой ) Цифра 7 как обозначение числа 7.		с.50-51 Т.с.52-53
51-52	Игра в классики. Знаки + , - (с.38-39)	Счёт через один .Счёт в обратном порядке через один .Временные отношения. Направление движения. Игра в классики. Цифра 8 как обозначение числа 8. Цифра 9 как обозначение числа 9 .		с.52-53 Т.с.52-53
53-54	Новые друзья . Обобщение и повторение(с.40-41)	Порядковый счёт. Предшествование и следование.Игра « Ручеёк» Прописи : написание цифр 6 и 7 .		с.54-55 Т.с.54-55
55-56	Котюшины бусы. Обобщение и повторение(с.42-43)	Порядок расположения предметов (последний предмет ) Вычитание единицы из числа четыре. Прописи : цифры 8 , 9 .		с.56-57 Т.с.56-57

57-58	Котюша учится считать до десяти. Обобщение и повторение(с. 44-45)	Счёт до десяти .Обозначение числа десять цифрами 1 и 0 . Счёт чисел в прямом и обратном порядке от 1 до 10 через один. Игра « Ниточка и иголочка».Вычитание единицы из числа пять .		с.58-59 Т.с.58-59
59-60	На двух руках десять пальцев .	Счёт до 10. Игра « Пятнашки». Порядковый счёт ( восьмой , девятый ,десятый )		с.60-61 Т.с.60-61
61-62	Миша тоже показывает фокусы .	Независимость количества предметов от их расположения на плоскости. Запись действия сложения ( $5+5 = 10$ )		с.62-63 Т.с.62-63
63-64	Закрепление , повторение .	Установление равенства количества предметов в первом и втором множестве посредством составления пар. Игра «А где матрёшек больше ?»		с.64-74 Т.с.64-74